SEMANARIO JUVENIL

WALT DISNEY'S

NUMERO 574
100 PESETAS

DON MIKI

EN ESTE NÚMERO:

Los viajes de Donaldgulliver "una aventura en Liliput"

MONTENA

SUMARIO

HISTORIETAS Y REPORTAJES

Los viajes de Donaldgulliver. «Una aventura en Liliput» (1.ª parte)	Pág.	3
Goofy y la herencia de Clarabella...	»	35
Donald y los líos de siempre.....	»	53
La Abuela Pata y la reunión familiar	»	58
Miki y el secreto del Yeti.....	»	73

DON MIKI N.º 574

Dirección:
Florentino García de la Noceda
Edición: Adriana Gómez Arnau
Confección: J. M. Onrubia

© **1987 The Walt Disney Company**

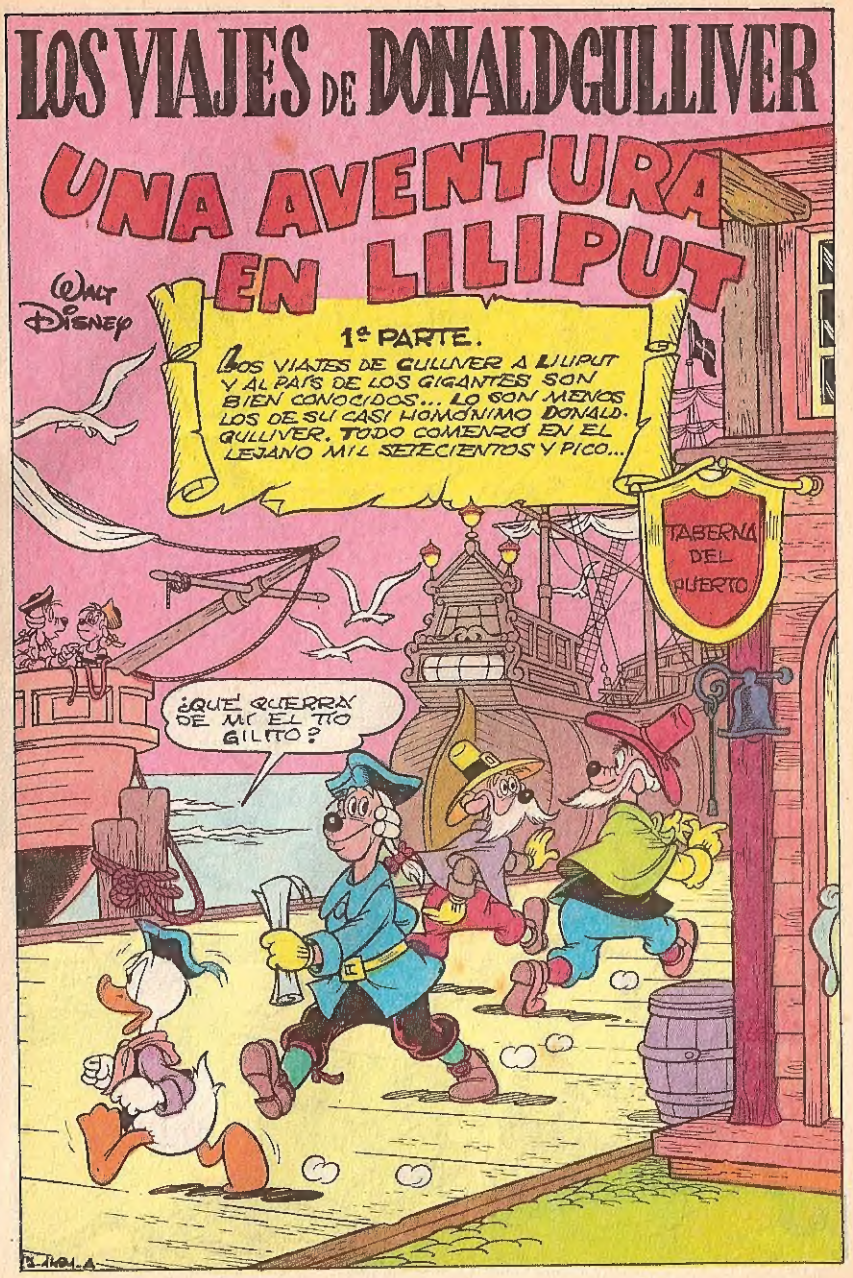
Publicado por Montena División Infantil de Mondadori España, S.A.
ISBN: 84-397-1500-5, Obra Completa
ISBN: 84-397-1504-8, Tomo 3
ISBN: 84-397-1502-1, Fascículo

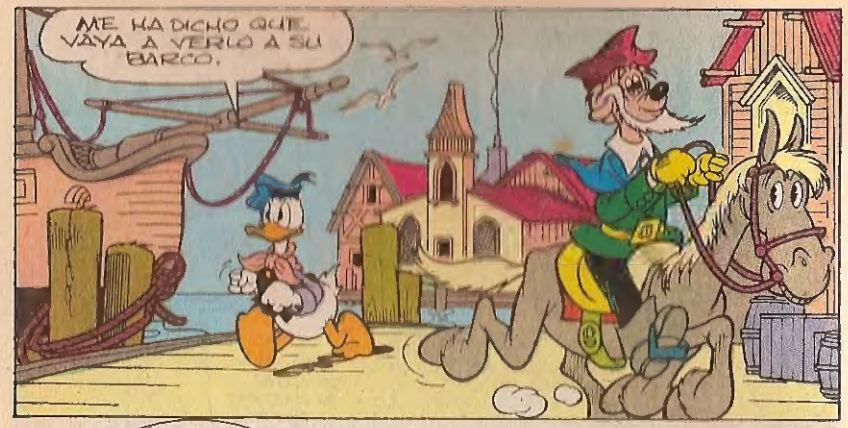
Imprime:
Artes Gráficas Toledo, S.A. (Toledo)
Printed in Spain
Depósito Legal: TO-521-1984

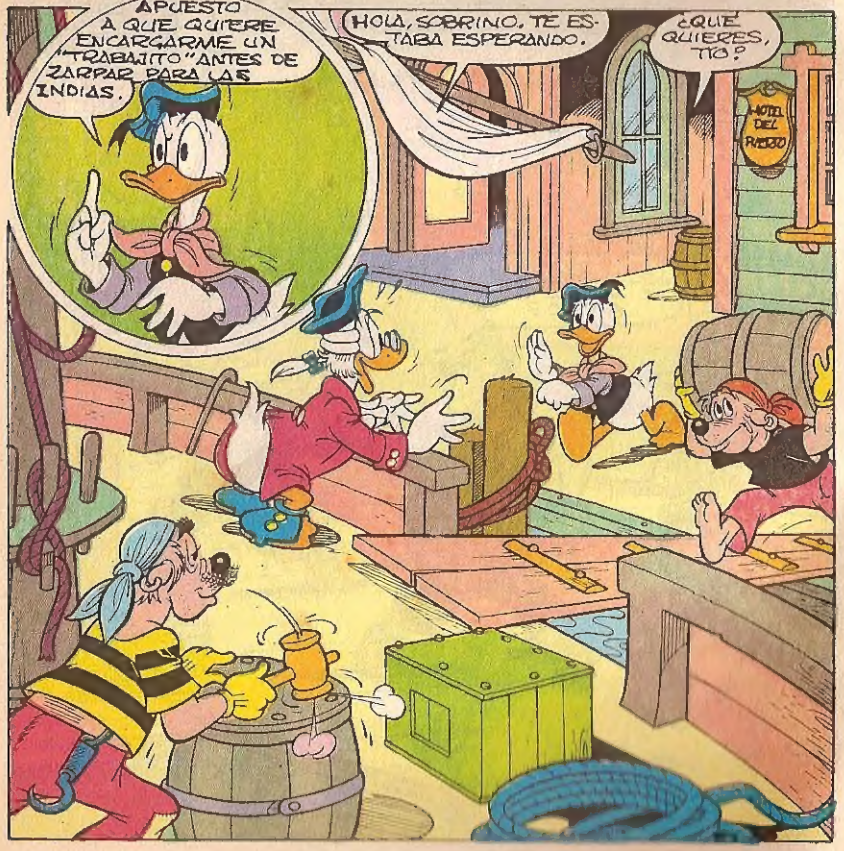
PROMOCION PUBLICITARIA TCB S.A. Pau Claris, 154-1.º 08009 Barcelona Tel. (93) 216 87 49

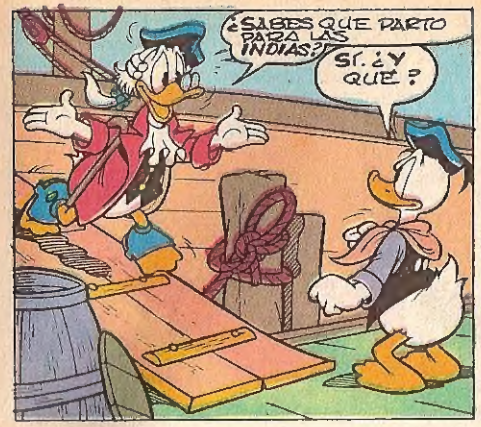
LOS VIAJES DE DONALDGULLIVER

UNA AVENTURA EN LILIPUT




ME HA DICHO QUE VAYA A VERLO A SU BARCO.

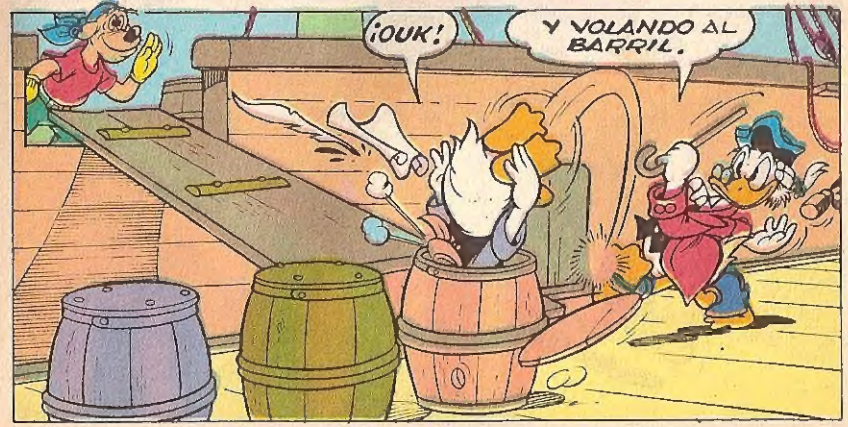

APUESTO A QUE QUIERE ENCARGARME UN "TRABAJITO" ANTES DE ZARPAR PARA LAS INDIAS.
HOLA, SOBRINO, TE ESTABA ESPERANDO.
¿QUÉ QUIERES, TÍO?
HOTEL DEL PASEO


¿SABES QUE PARTO PARA LAS INDIAS?
SÍ. ¿Y QUÉ?

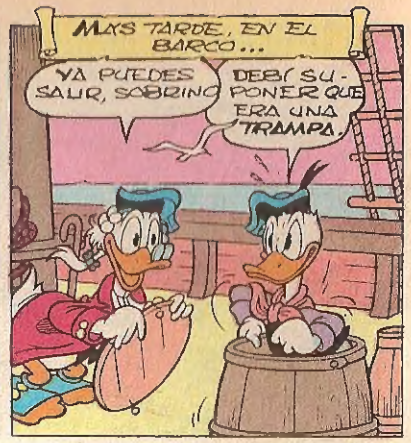
ANTES DE ZARPAR QUIERO QUE FIRMES ESTE PAPEL.
¿UN PAPEL? ¿QUÉ DICE?

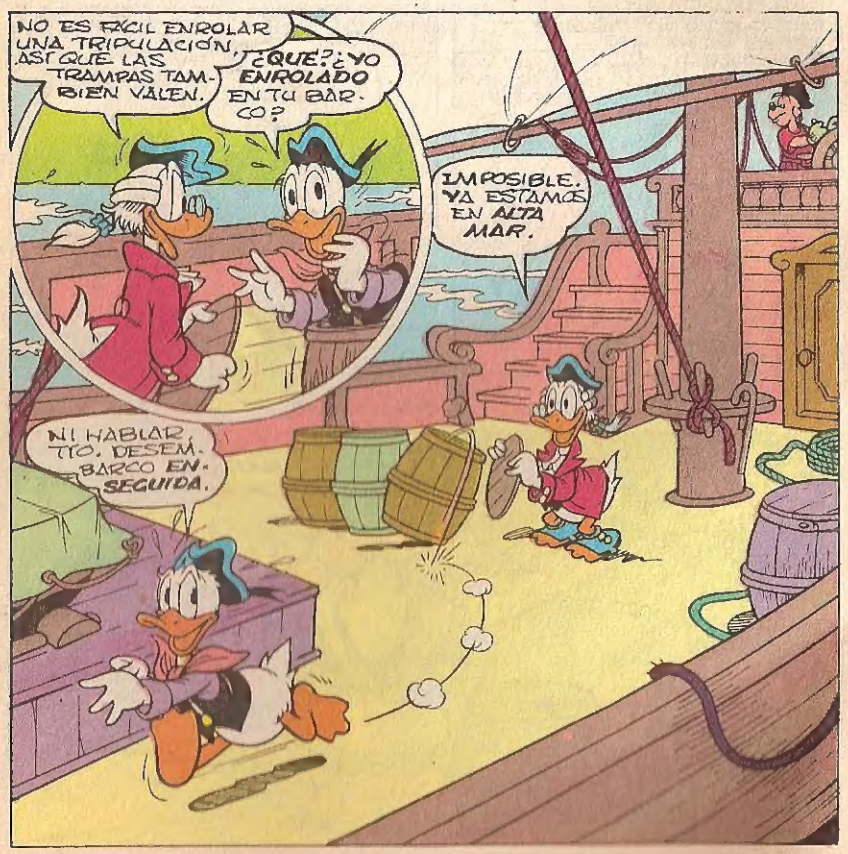
DICE QUE SI NO REGRESO TÚ SERÁS MI HEREDERO UNIVERSAL.
¡GLUB! ¿DIJISTE HEREDERO?

CLARO.
PUES FIRMO VOLANDO.


¡OUK!
Y VOLANDO AL BARRIL.

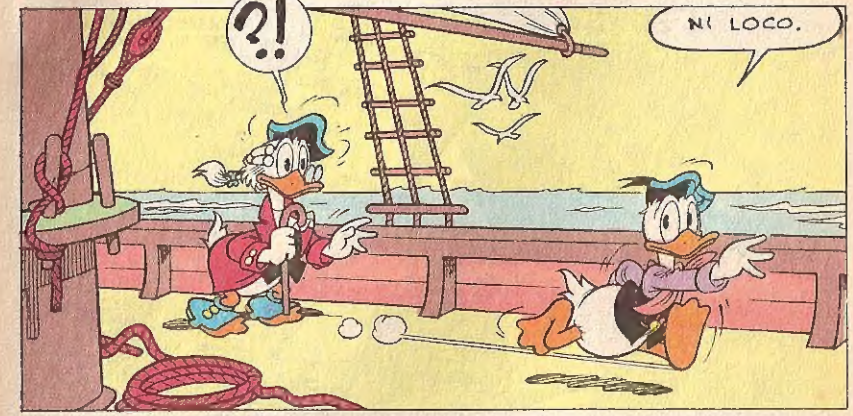
PODEMOS ZARPAR YA TENEMOS GRUMETE.
BIEN, CAPITÁN. ¡JE, JE!
¡GRRR!

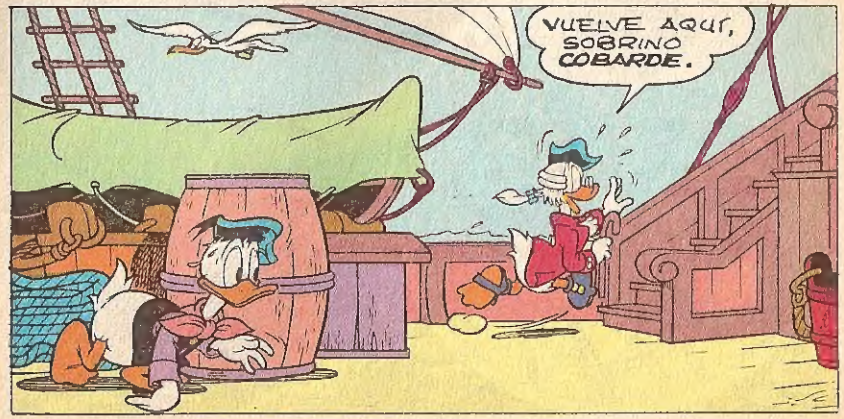

MÁS TARDE, EN EL BARCO...
YA PUEDES SALIR, SOBRINO
DEBÍ SUPONER QUE ERA UNA TRAMPA.


NO ES FÁCIL ENROLAR UNA TRIPULACIÓN, ASÍ QUE LAS TRAMPAS TAMBIÉN VALEN.
¿QUÉ?: ¿YO ENROLADO EN TU BARCO?
IMPOSIBLE. YA ESTAMOS EN ALTA MAR.
NI HABLAR, TÍO. DESEMBARCO EN SEGUIDA.

¡GLUB! ¿EN ALTA MAR?
SÍ. AL FINAL DEL VIAJE TENDRÁS TU PAGA Y TU PRIMA DE ENGANCHE...

...PERO AHORA SUBE A LOS MASTILES SIN MÁS CUENTOS. ¿ME OYES?
¿MASTILES?

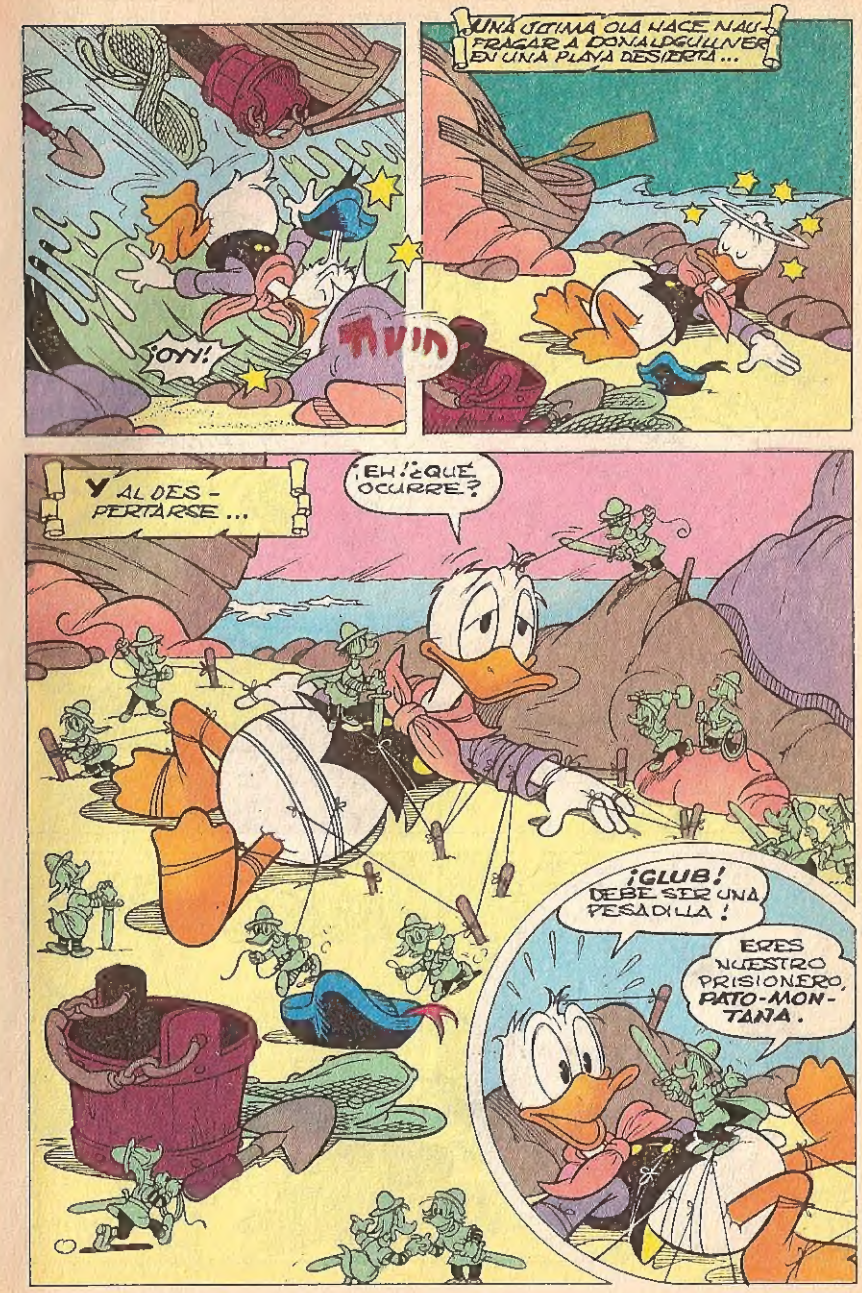

?!
NI LOCO.


VUELVE AQUÍ, SOBRINO COBARDE.

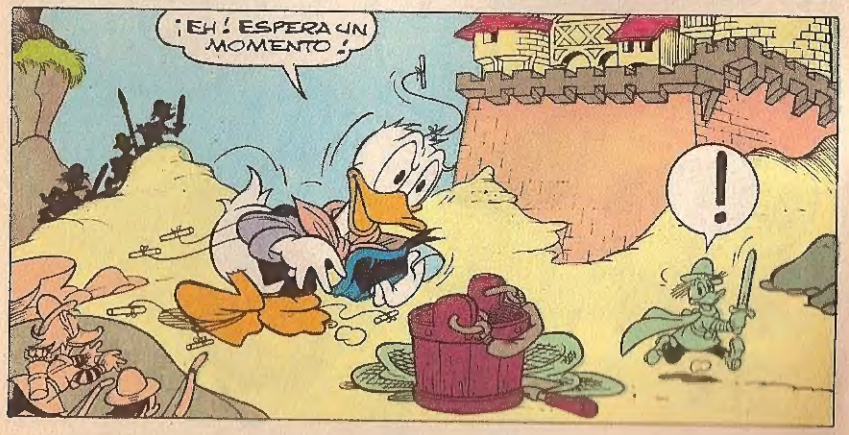
AQUÍ ESTARÉ SEGURO.
TE ENCONTRARÉ COMO SEA.
JE JE!
UN GRITO PONE FIN A LA CAZA...
¡TEMPESTAD A ESTRIBOR!
¡RAPIDO! ¡ARRIAD LAS VELAS!

LA TORMENTA ES CADA VEZ MAS VIOLENTA...
Y ENORMES OLAS BARREN LA CUBIERTA...
?

LA VOZ DE DONALD-GULLIVER SE PIERDE EN LA TEMPES-TAD...
¡SCUECK!¡SOCORRO! ¡PATO AL AGUA!
HORAS MAS TARDE...
¡UNA ISLA! ¡VIVA!
¡FUNCIONA! ¡VAMOS A LA ISLA!
PERO...
DEMASIADO VELOZ ¡AAAGH!

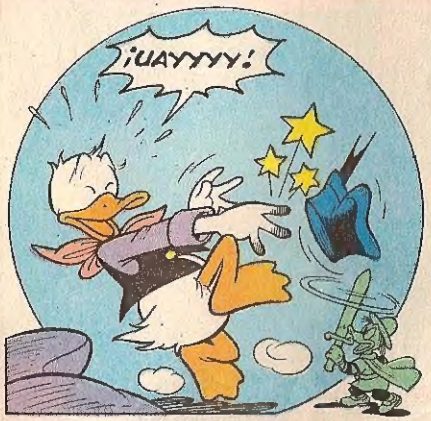

¡OH!
¡TWIN
UNA ULTIMA OLA HACE NAUFRAGAR A DONALDGULLIVER EN UNA PLAYA DESIERTA...
Y AL DES-PERTARSE...
¡EH! ¿QUÉ OCURRE?
¡CLUB! DEBE SER UNA PESADILLA!
ERES NUESTRO PRISIONERO, PATO-MON-TANA.

NO ESTOY SOÑANDO.
¡SOCORRO! ¡EL PATO-MONTAÑA SE SOLTÓ!
?
¡SOCORRO!
¡HUYA-MOS!


¡EH! ESPERA UN MOMENTO!
!

PUES TE PARARÉ YO

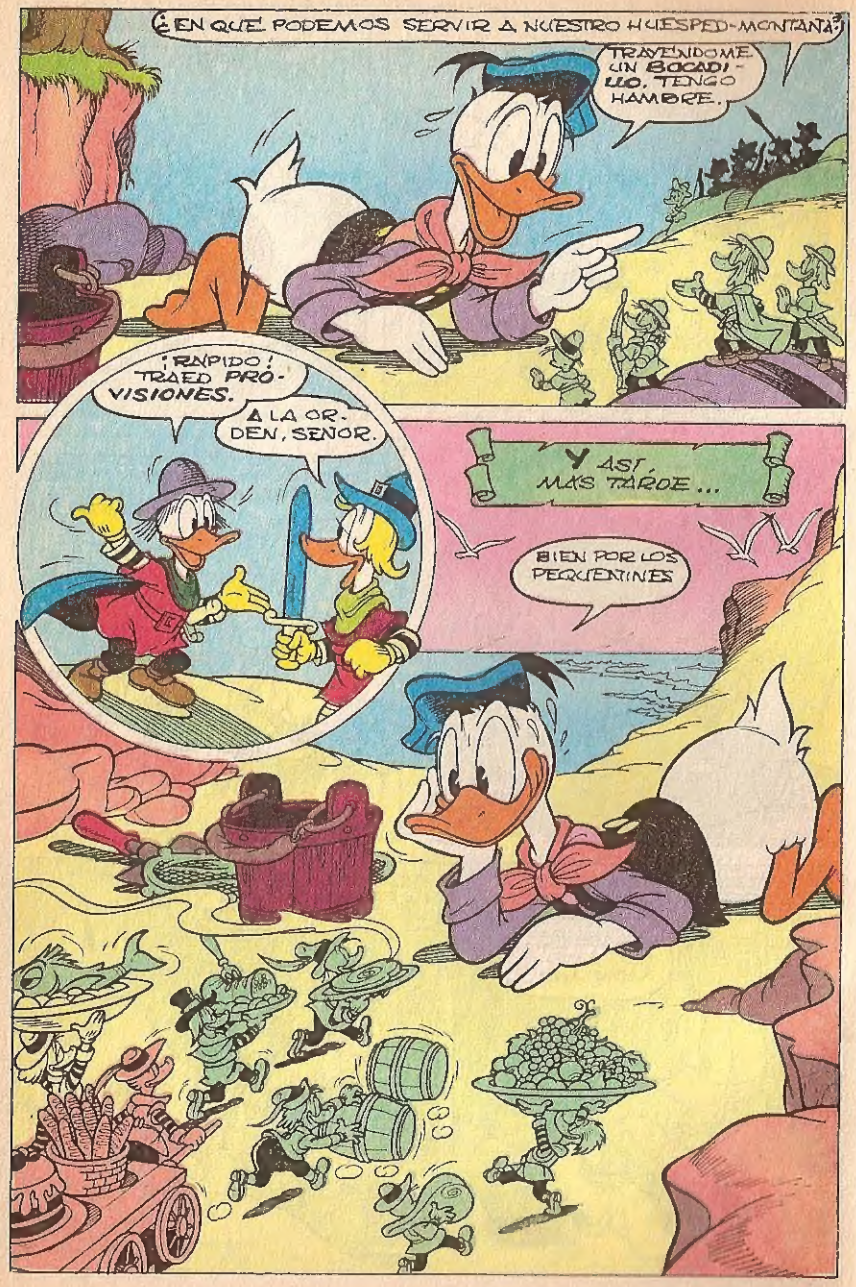
¿VES? NO PUEDES HACER NADA PARA...


¡UAYYYY!

AHORA ME DIRÁS QUIÉN ERES, PULGA.
EL JEFE DEL EJÉRCITO DE LILIPUT. BÁJAME.

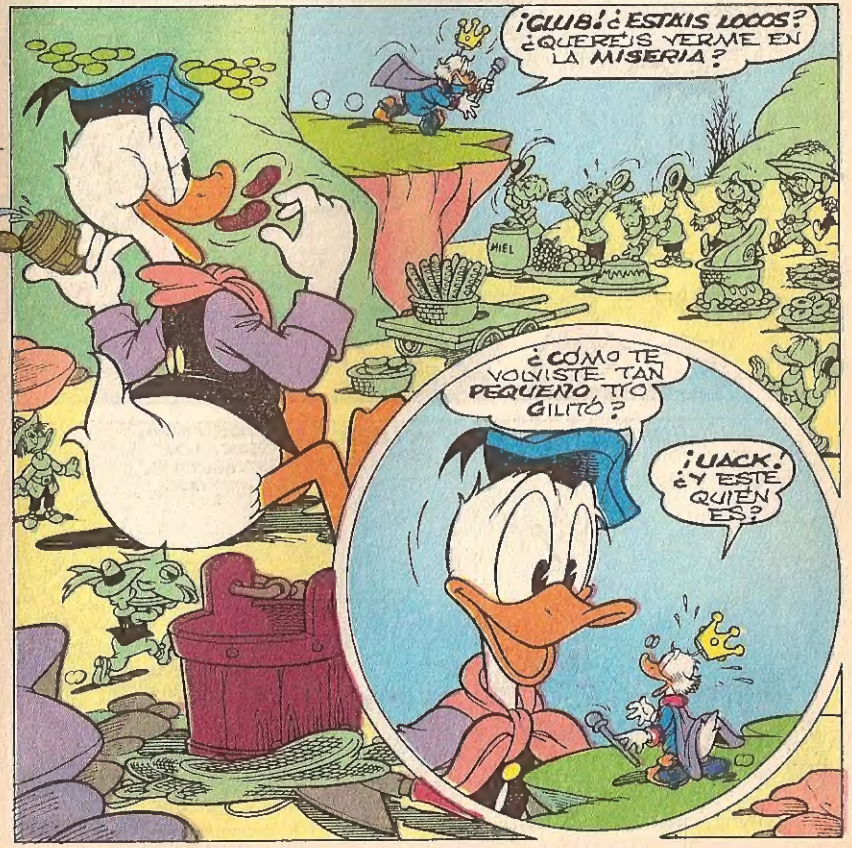
LO HARÉ SI DICES A TUS SOLDADOS QUE SOY UN PATO PACÍFICO.
DE ACUERDO, PATO-MONTAÑA.

DEPONED LAS ARMAS. EL PATO-MONTAÑA VIENE EN SON DE PAZ.
!

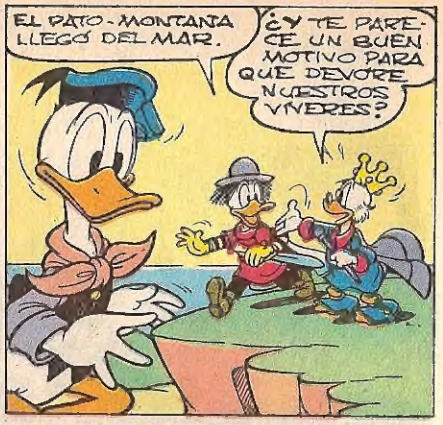

¿EN QUÉ PODEMOS SERVIR A NUESTRO HUESPED-MONTAÑA?
TRAYENDOME UN BOCADILLO. TENGO HAMBRE.
¡RAPIDO! TRAED PROVISIONES.
A LA ORDEN, SEÑOR.
Y ASÍ, MÁS TARDE...
BIEN POR LOS PEQUENTINES

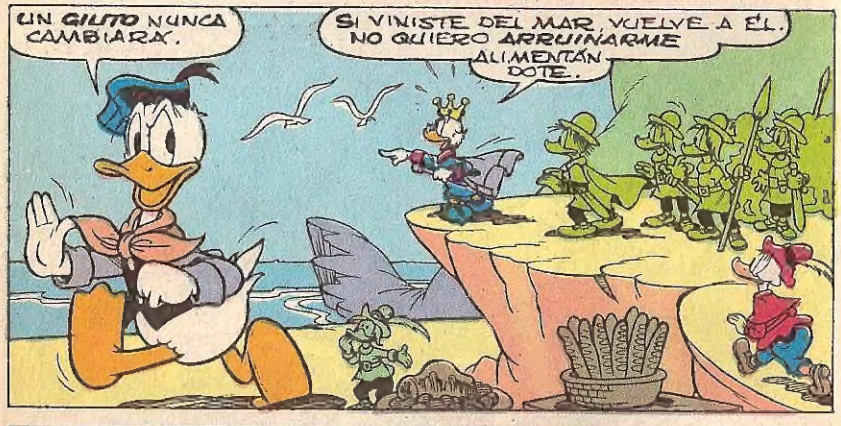
¡NAM, NAM! ESTOS BOCADILLOS SON MUY BUENOS

¡NAM, NAM!
¿QUÉ ESTÁ PASANDO AQUÍ?
?

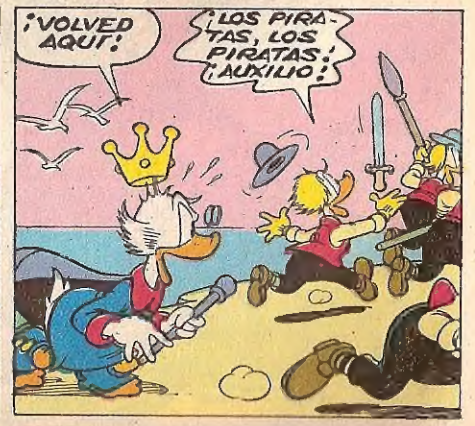

¡GLUB! ¿ESTÁIS LOCOS? ¿QUERÉIS VERME EN LA MISERIA?
MIEL
¿CÓMO TE VOLVISTE TAN PEQUEÑO, TÍO GILITÓ?
¡UACK! ¿Y ESTE QUIÉN ES?

SOY DONALD-GULLIVER, TÍO.
Y YO GILITÓN DE GILITIS, REY DE LILIPUT, Y NO ME LLAMES TÍO.


EL PATO-MONTAÑA LLEGÓ DEL MAR.
¿Y TE PARECE UN BUEN MOTIVO PARA QUE DEVORE NUESTROS VÍVERES?


UN GILITO NUNCA CAMBIARÁ.
SI VINISTE DEL MAR, VUELVE A ÉL. NO QUIERO ARRUINARME ALIMENTÁNDOTE.

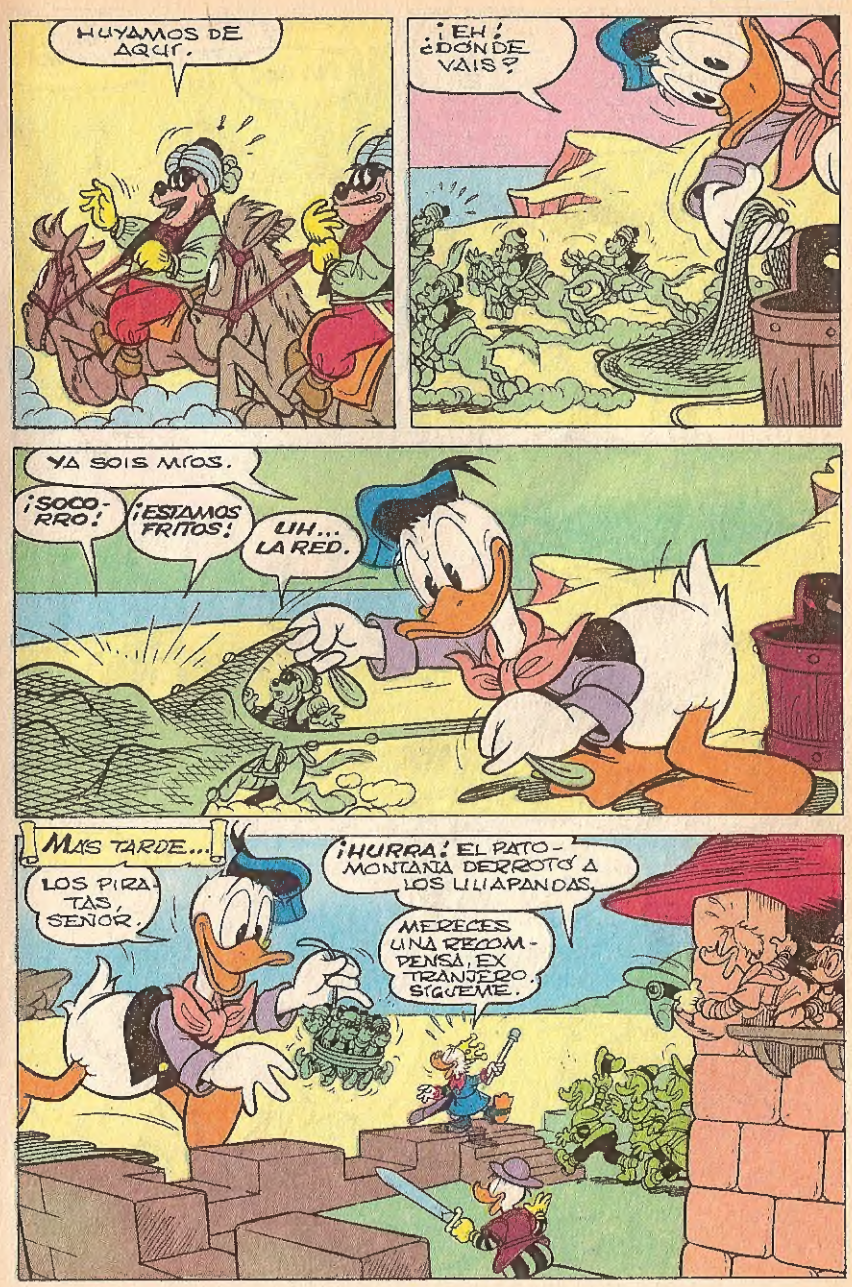
¡A LAS ARMAS! ¡A LAS ARMAS! ¡VIENEN LOS PIRATAS!
¿QUÉÉ?

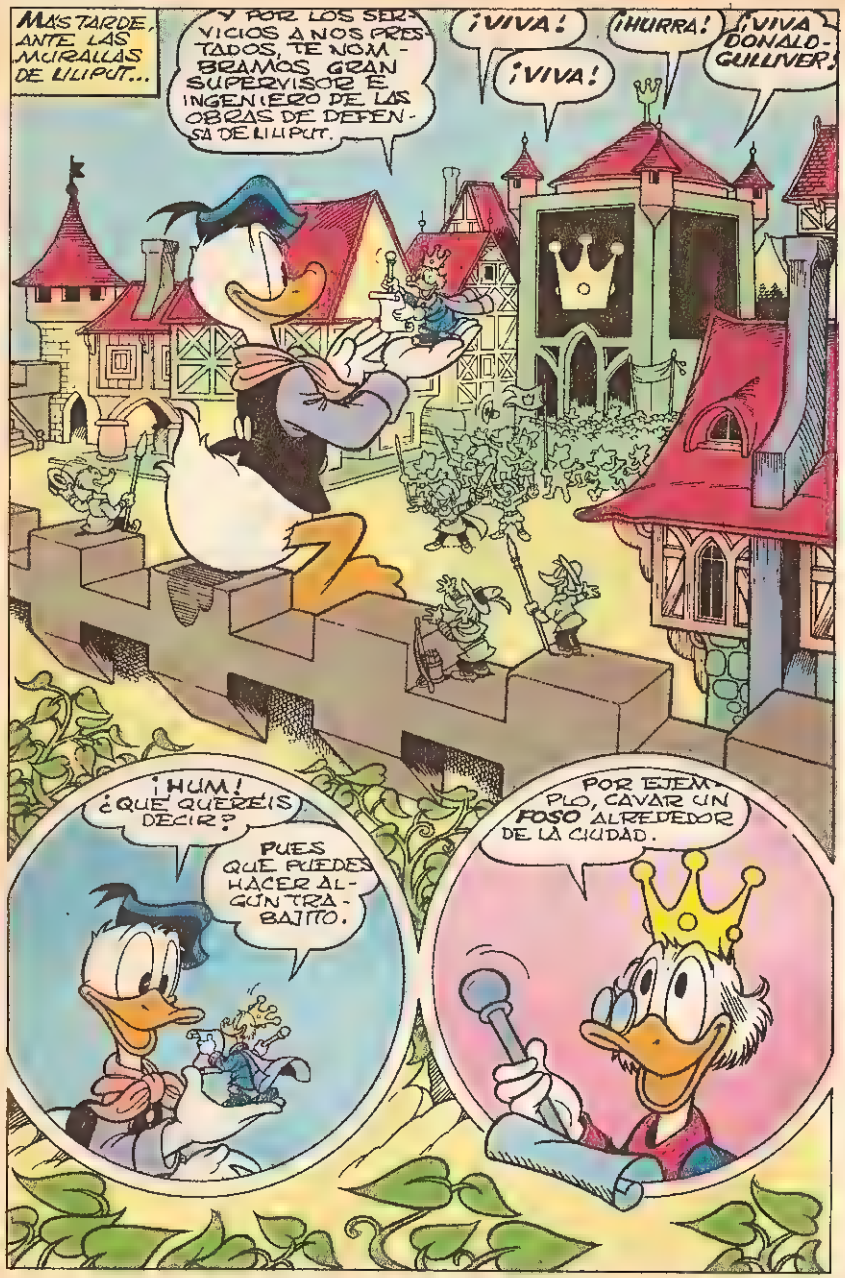

¡VOLVED AQUÍ!
¡LOS PIRATAS, LOS PIRATAS! ¡AUXILIO!

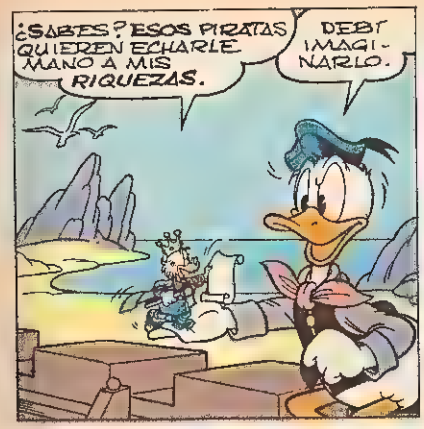
ESOS SON LOS APANDADORES.
¡VAMOS, HERMANOS!
¡SOCORRO!
¡AUXILIO! ¡VIENEN LOS LILIAPANDAS!

APRESEMOS AL REY TACAÑO.

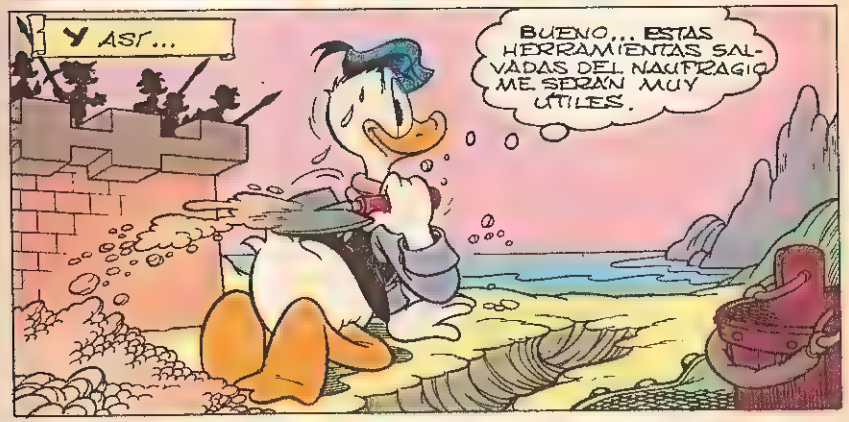
?
¡OOPS!
¡CAZADO!
¿DÓNDE FUE A PARAR?
¡AQUÍ ESTOY, BRIBONES!
¡AAGH! ¡UN PATO GIGANTE!


HUYAMOS DE AQUÍ.
¡EH! ¿DÓNDE VAIS?
YA SOIS MÍOS.
¡SOCORRO!
¡ESTAMOS FRITOS!
UH... LA RED.
MÁS TARDE...
LOS PIRATAS, SEÑOR.
¡HURRA! EL PATO-MONTAÑA DERROTÓ A LOS ULIAPANDAS.
MERECES UNA RECOMPENSA, EXTRANJERO. SÍGUEME.

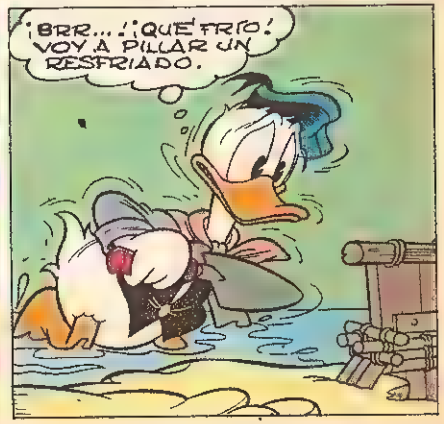

MÁS TARDE, ANTE LAS MURALLAS DE LILIPUT...
Y POR LOS SERVICIOS A NOS PRESTADOS, TE NOMBRAMOS GRAN SUPERVISOR E INGENIERO DE LAS OBRAS DE DEFENSA DE LILIPUT.
¡VIVA!
¡VIVA!
¡HURRA!
¡VIVA DONALO-GULLIVER!
¡HUM! ¿QUÉ QUERÉIS DECIR?
PUES QUE PUEDES HACER ALGÚN TRABAJITO.
POR EJEMPLO, CAVAR UN FOSO ALREDEDOR DE LA CIUDAD.

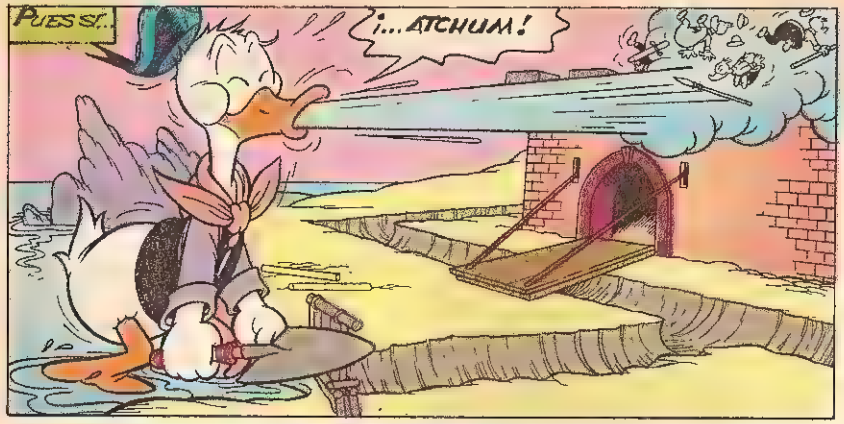

¿SABES? ESOS PIRATAS QUIEREN ECHARLE MANO A MIS RIQUEZAS.
DEBÍ IMAGINARLO.

LA RECOMPENSA DE UN DOBLE DEL TÍO GILITO SÓLO PUEDE SER DE ESE TIPO.
PARA UN GIGANTE COMO TÚ SERÁ UN JUEGO.

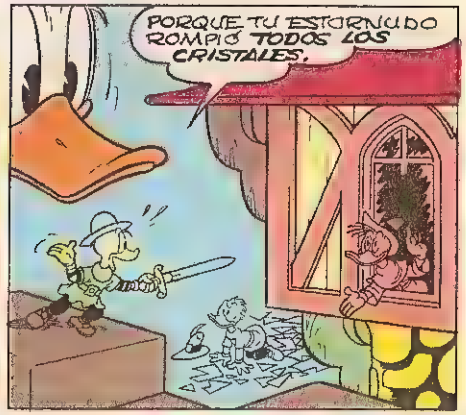

Y ASÍ...
BUENO... ESTAS HERRAMIENTAS SALVADAS DEL NAUFRAGIO ME SERÁN MUY ÚTILES.

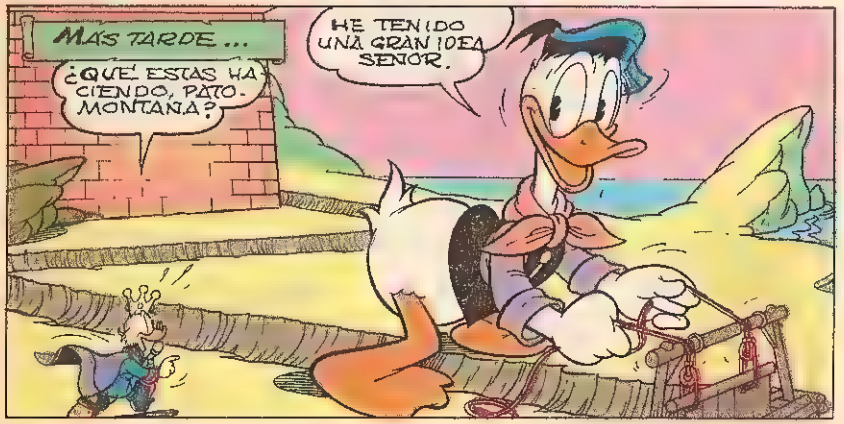
Y AQUÍ PONDRÉ UN DIQUE.

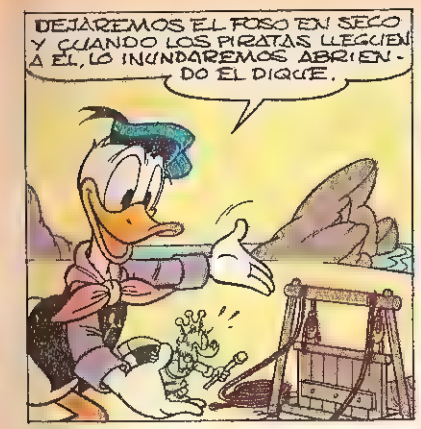

¡BRR...! ¡QUÉ FRÍO! VOY A PILLAR UN RESFRIADO.

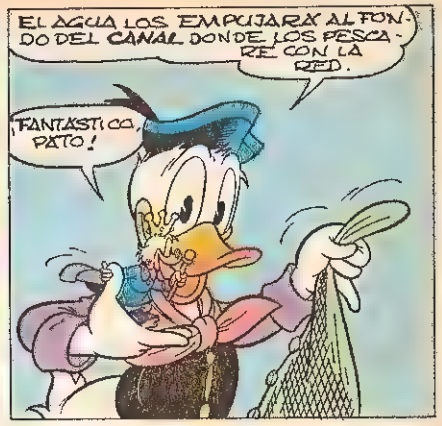

PUES SÍ.
¡...ATCHUM!

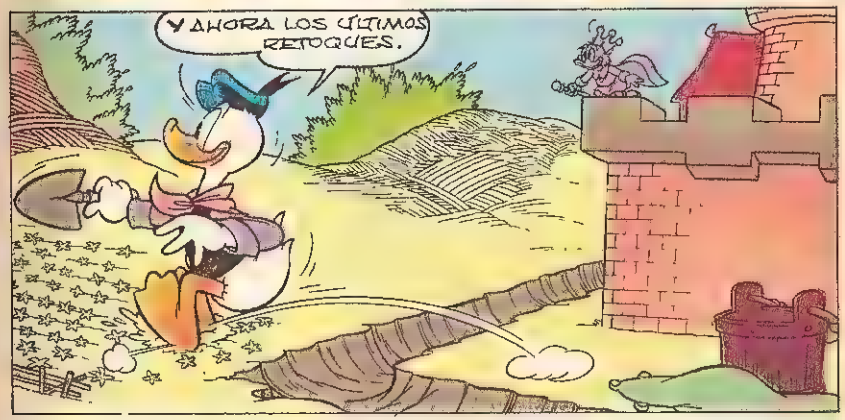
GRAN PATO, ¿PODRÍAS VOLVERTE HACIA EL MAR LA PRÓXIMA VEZ?
¿Y POR QUÉ?


PORQUE TU ESTORNUDO ROMPIÓ TODOS LOS CRISTALES.

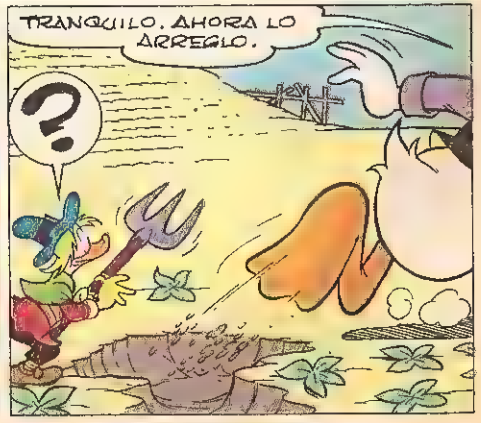

MÁS TARDE...
¿QUÉ ESTÁS HACIENDO, PATO-MONTAÑA?
HE TENIDO UNA GRAN IDEA SEÑOR.

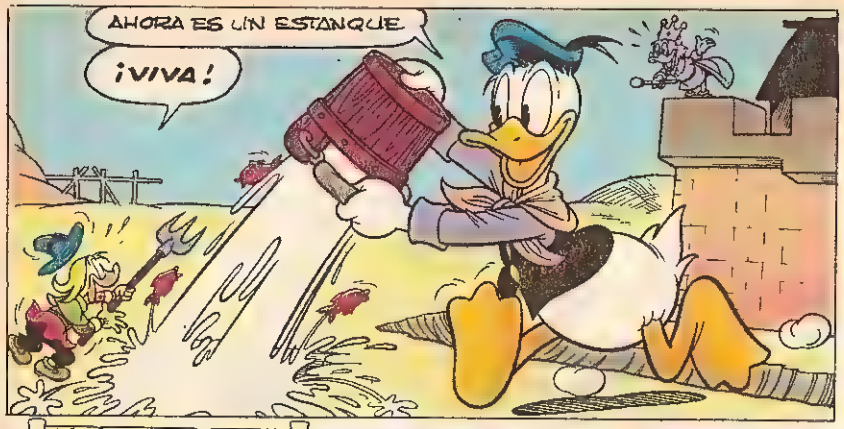

DEJAREMOS EL FOSO EN SECO Y CUANDO LOS PIRATAS LLEGUEN A EL, LO INUNDAREMOS ABRIENDO EL DIQUE.

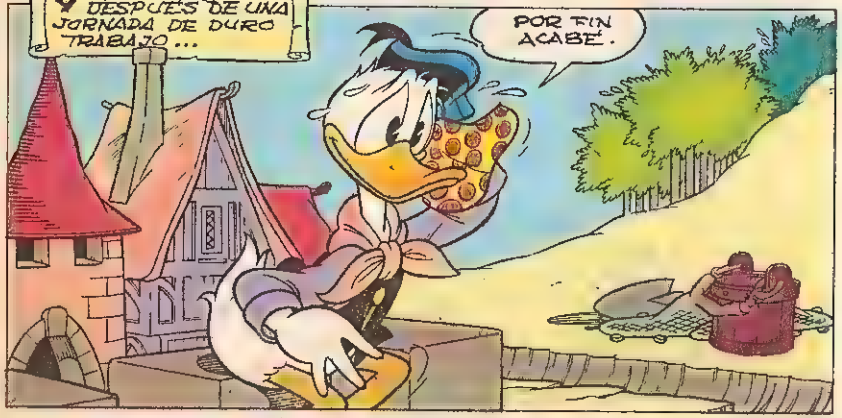

EL AGUA LOS EMPUJARÁ AL FONDO DEL CANAL DONDE LOS PESCARÉ CON LA RED.
¡FANTÁSTICO, PATO!

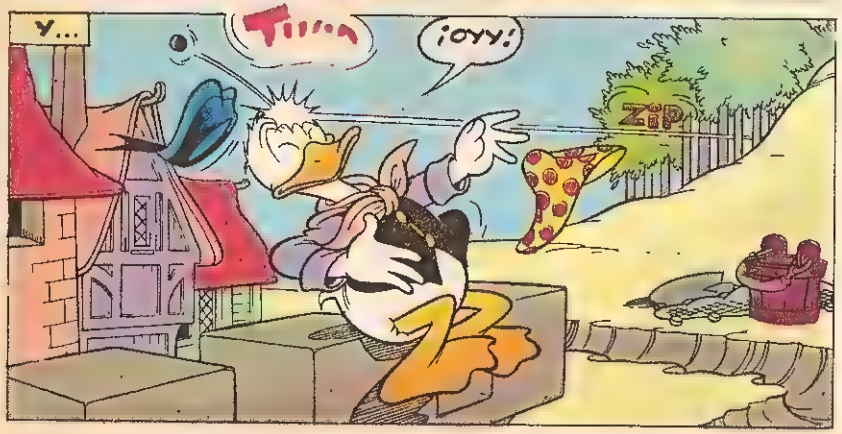

Y AHORA LOS ÚLTIMOS RETOQUES.

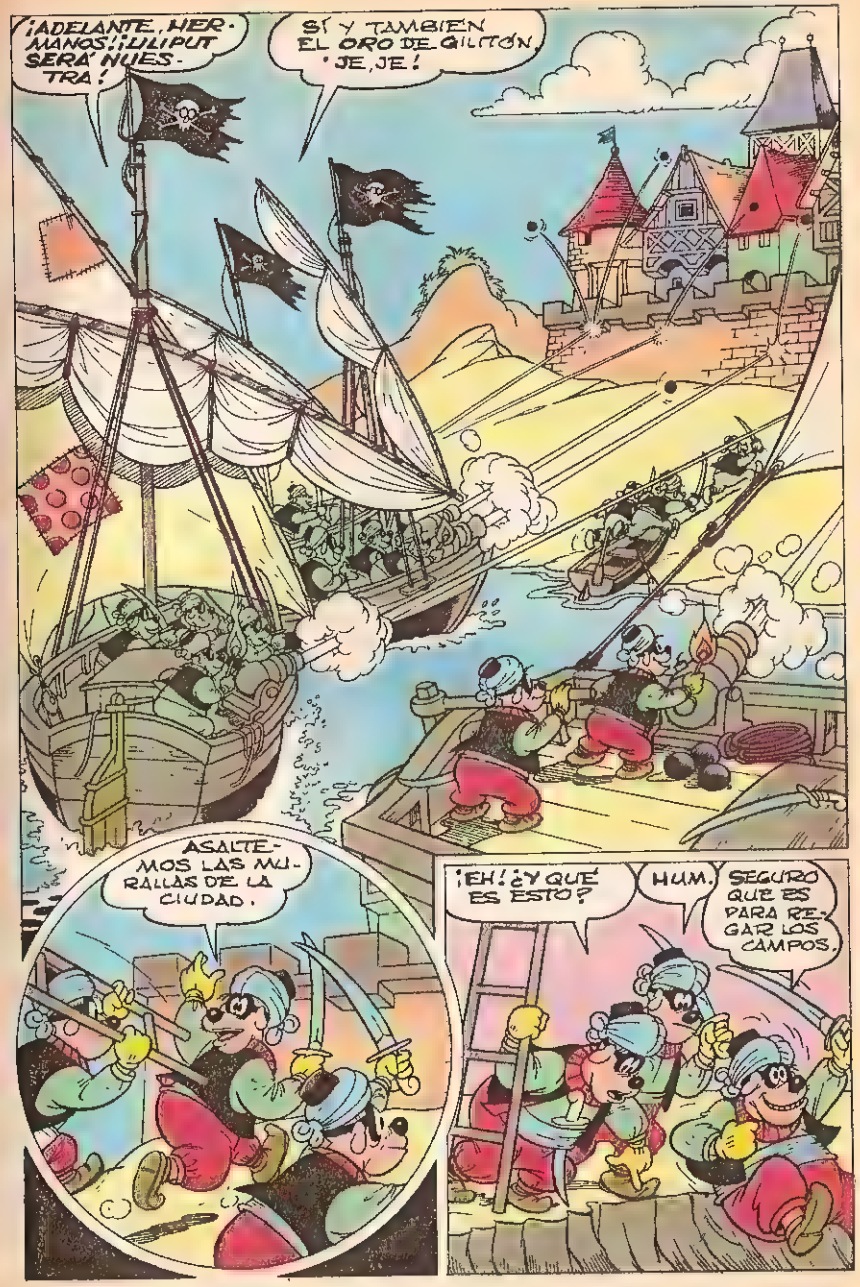
¡EH! HAS DESTRUIDO MI CAMPO DE NABOS.


TRANQUILO. AHORA LO ARREGLO.
?

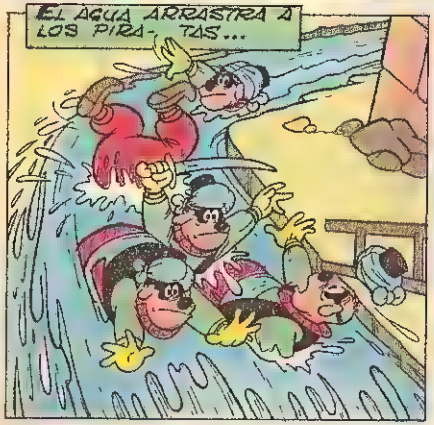

AHORA ES UN ESTANQUE.
¡VIVA!

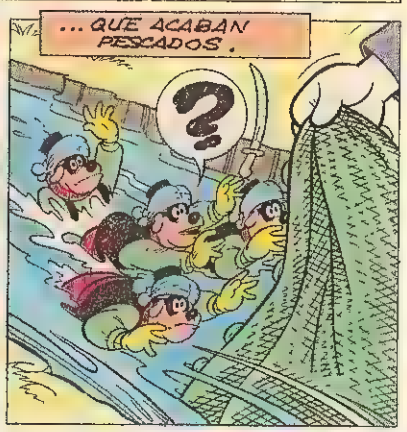

Y DESPUÉS DE UNA JORNADA DE DURO TRABAJO...
POR FIN ACABÉ.

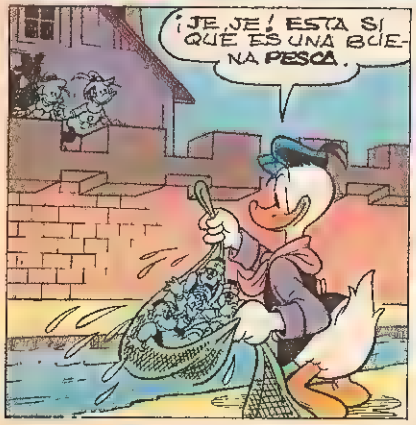

Y...
Tiiin
¡OYY!
Zip

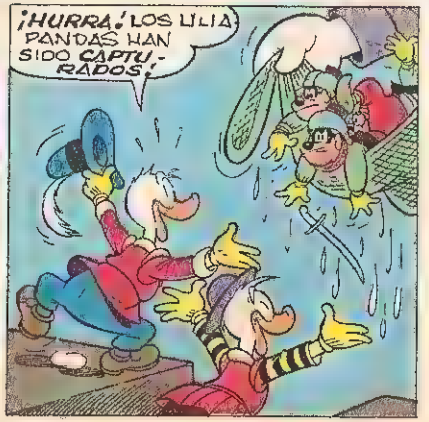

¡ADELANTE, HERMANOS! ¡JULIPUT SERÁ NUESTRA!
SÍ Y TAMBIEN EL ORO DE GILITÓN. JE, JE!
ASALTEMOS LAS MURALLAS DE LA CIUDAD.
¡EH! ¿Y QUÉ ES ESTO?
HUM.
SEGURO QUE ES PARA REGAR LOS CAMPOS.

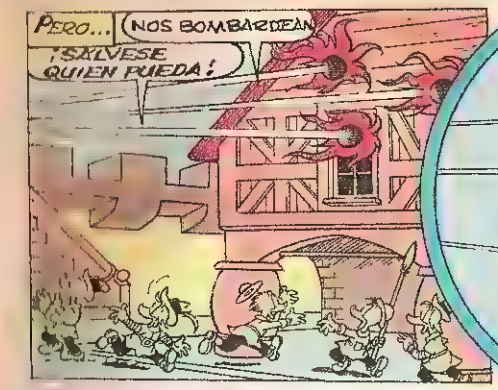
¡AAGH! MIRAD.
ERA UNA TRAMPA.

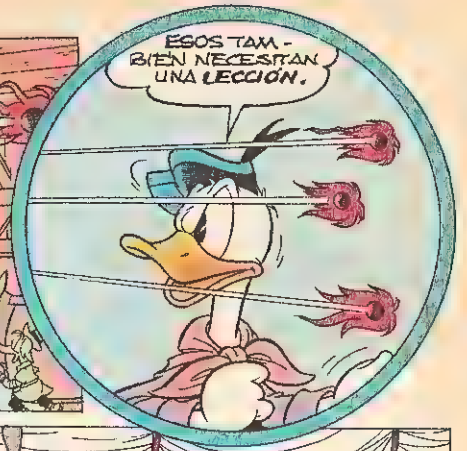

EL AGUA ARRASTRA A LOS PIRA-TAS...


... QUE ACABAN PESCADOS.
?

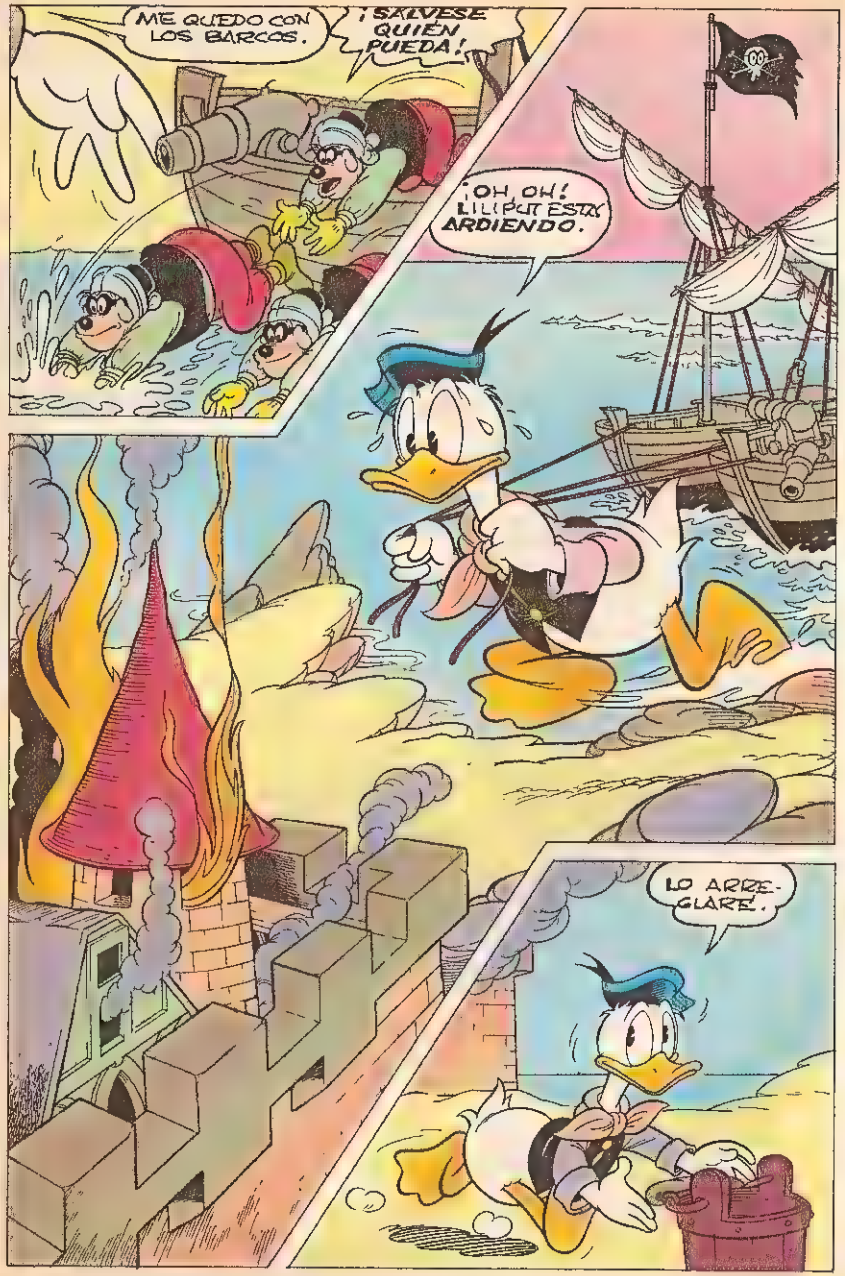

¡JE,JE! ESTA SI QUE ES UNA BUE-NA PESCA.

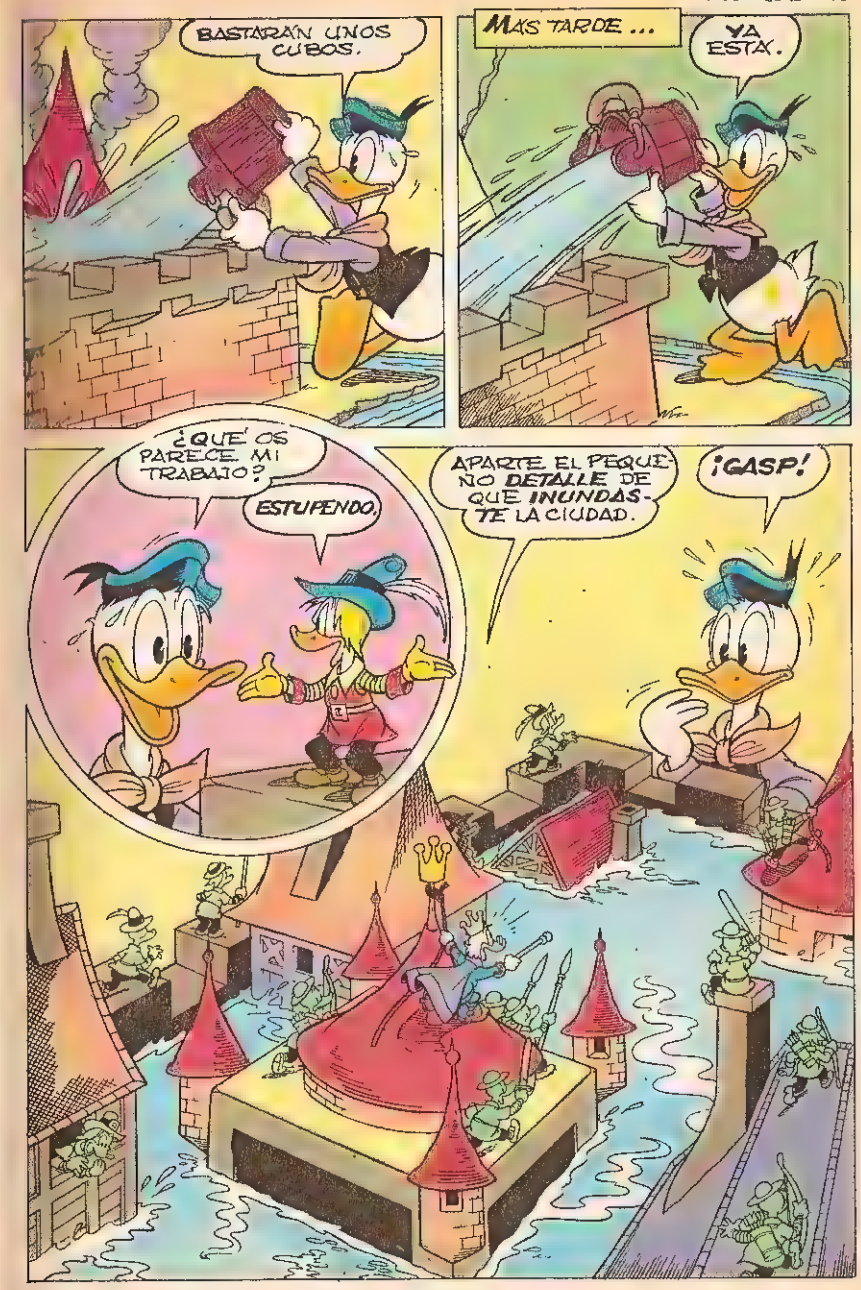

¡HURRA! LOS ULIA PANDAS HAN SIDO CAPTU-RADOS!

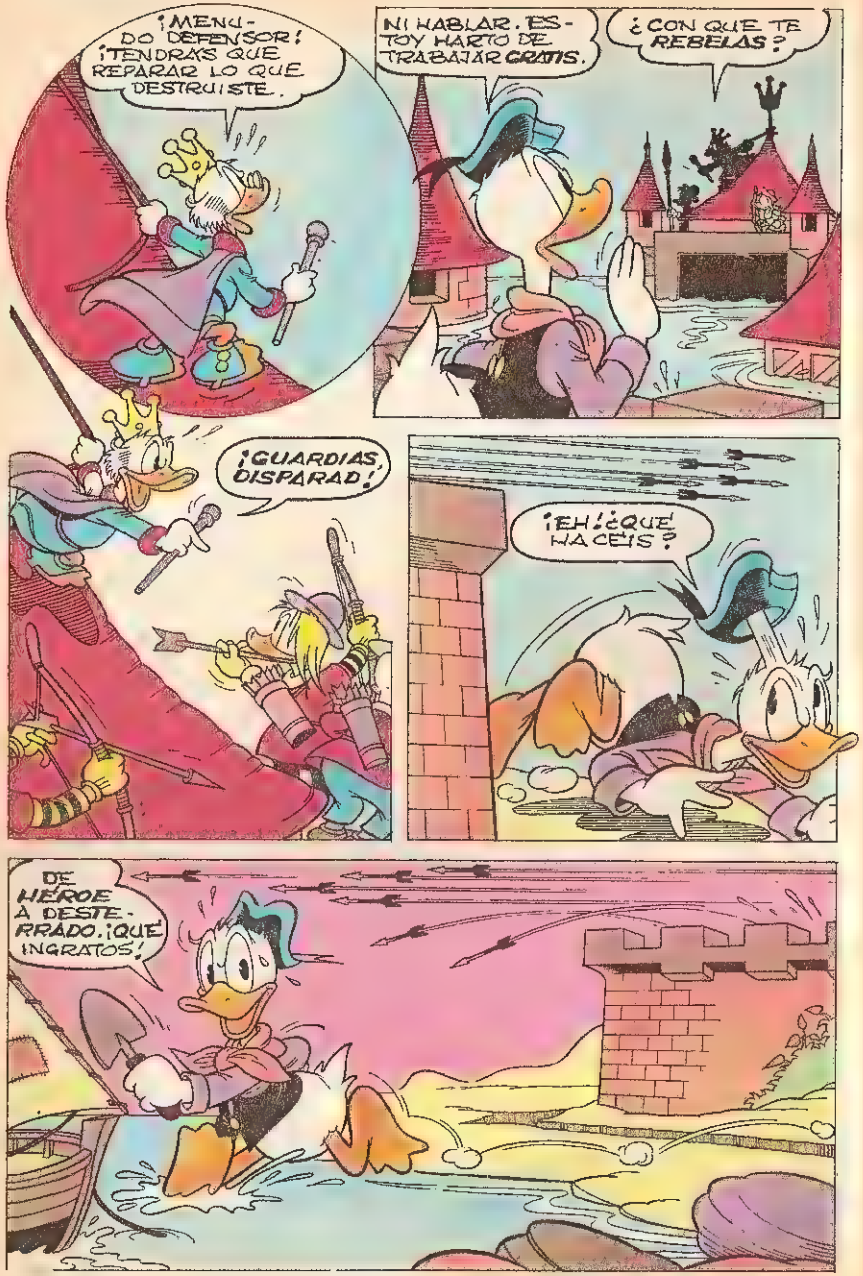

PERO... NOS BOMBARDEAN
¡SÁLVESE QUIEN PUEDA!

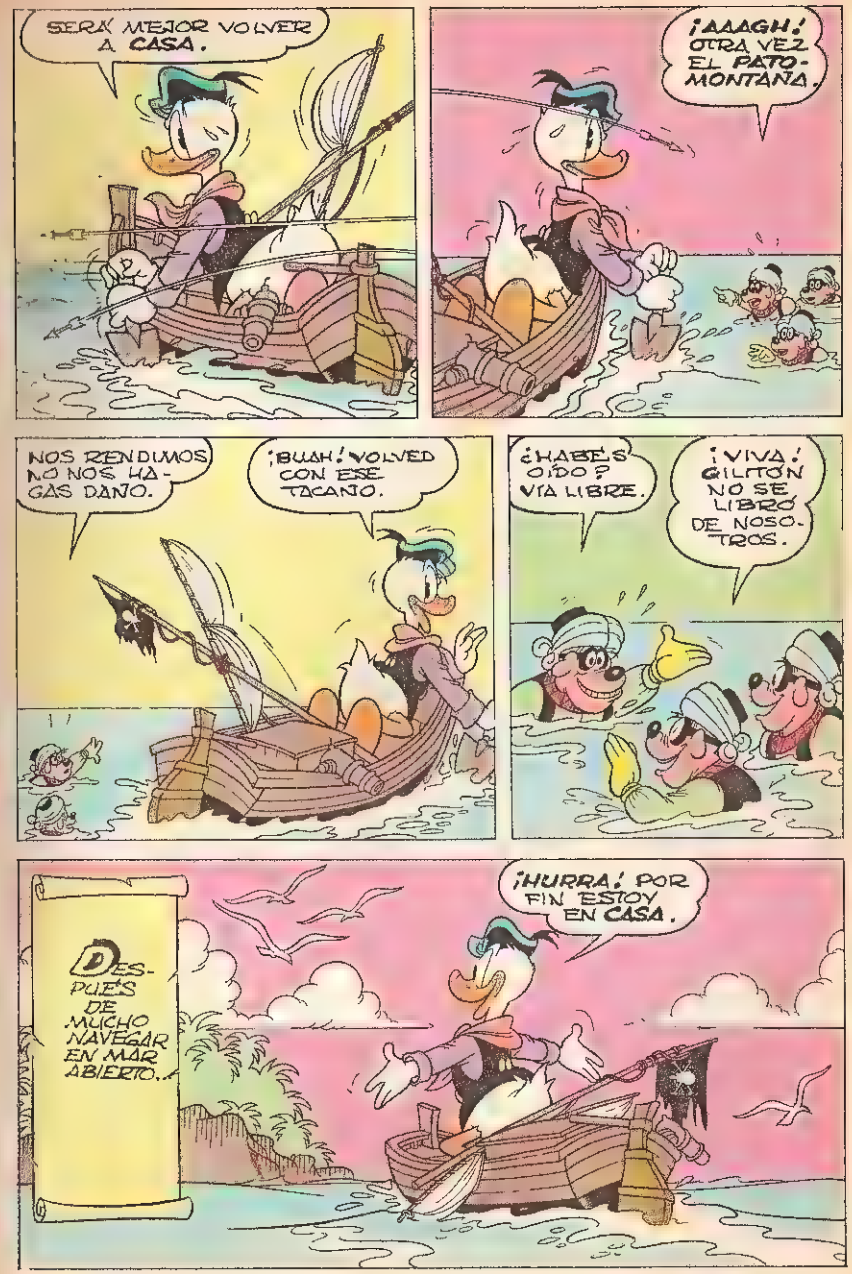

ESOS TAM-BIÉN NECESITAN UNA LECCIÓN.

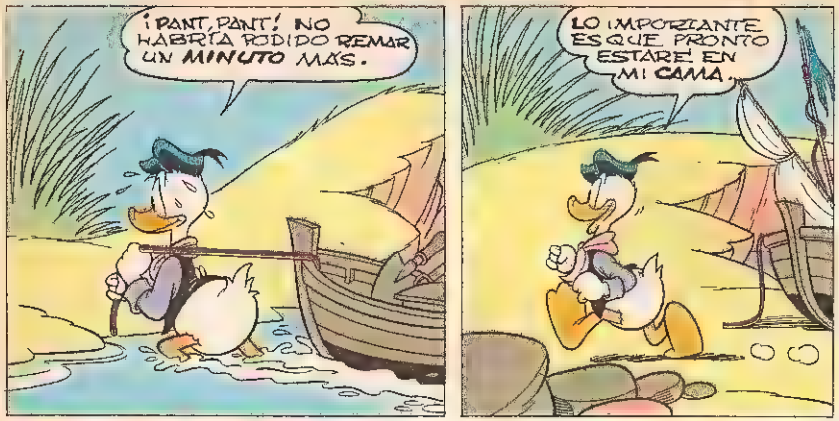
¡GLAB! ¡EL PATO MONTAÑA!


ME QUEDO CON LOS BARCOS.
¡SÁLVESE QUIEN PUEDA!
¡OH, OH! LILIPUT ESTÁ ARDIENDO.
LO ARREGLARÉ.

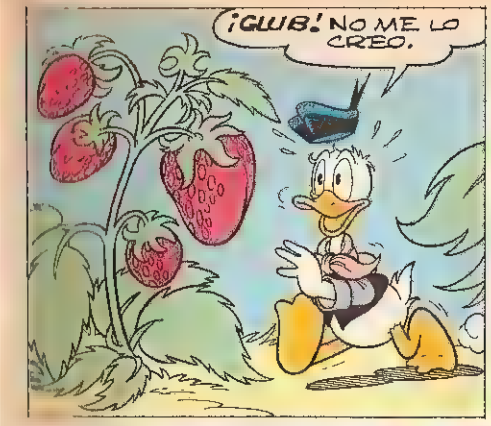

BASTARÁN UNOS CUBOS.
MÁS TARDE ...
YA ESTÁ.
¿QUÉ OS PARECE MI TRABAJO?
ESTUPENDO.
APARTE EL PEQUE NO DETALLE DE QUE INUNDASTE LA CIUDAD.
¡GASP!

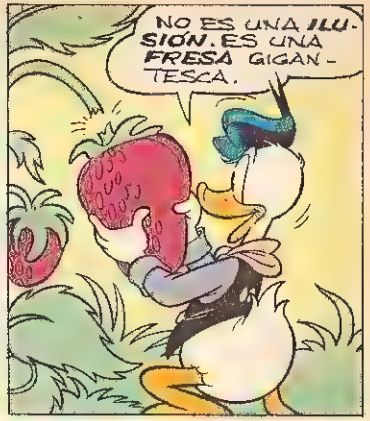

¡MENUDO DEFENSOR! ¡TENDRÁS QUE REPARAR LO QUE DESTRUISTE.
NI HABLAR. ESTOY HARTO DE TRABAJAR GRATIS.
¿CON QUE TE REBELAS?
¡GUARDIAS, DISPARAD!
¡EH! ¿QUÉ HACÉIS?
DE HÉROE A DESTERRADO. ¡QUÉ INGRATOS!

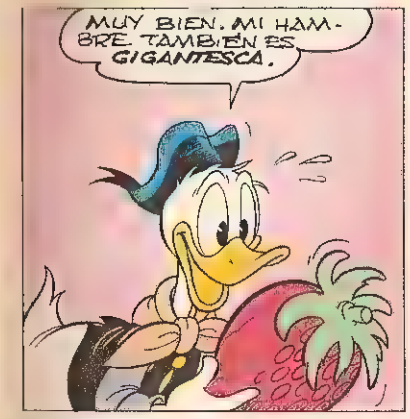

SERÁ MEJOR VOLVER A CASA.
¡AAAGH! OTRA VEZ EL PATOMONTAÑA.
NOS RENDIMOS NO NOS HAGÁS DAÑO.
¡BUAH! VOLVED CON ESE TACANO.
¿HABÉIS OÍDO? VÍA LIBRE.
¡VIVA! GILITÓN NO SE LIBRÓ DE NOSOTROS.
DESPUÉS DE MUCHO NAVEGAR EN MAR ABIERTO...
¡HURRA! POR FIN ESTOY EN CASA.

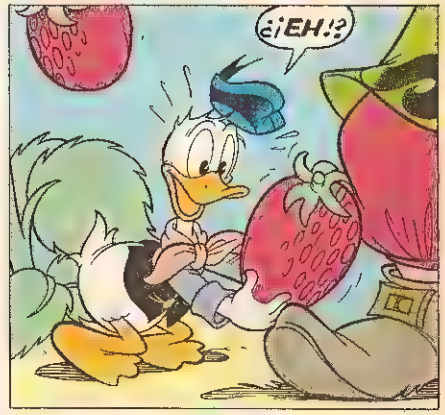

¡PANT, PANT! NO HABRÍA PODIDO REMAR UN MINUTO MÁS.
LO IMPORTANTE ES QUE PRONTO ESTARÉ EN MI CAMA.

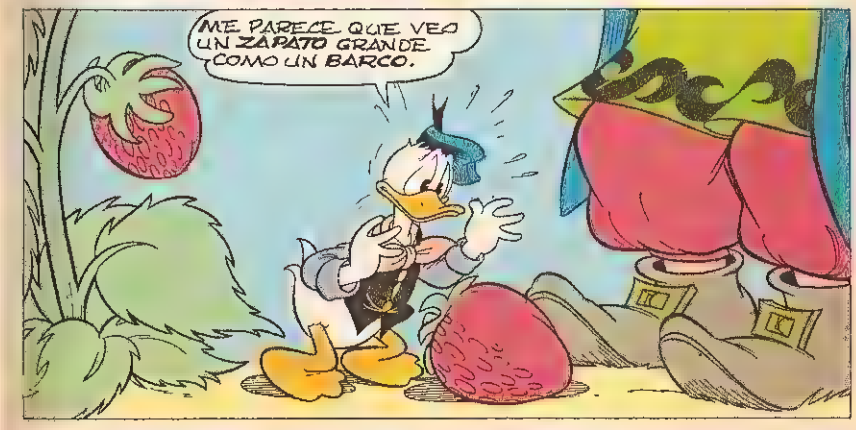
A VER SI HAY ALGO QUE SE PUEDA COMER.


¡GLUB! NO ME LO CREO.


NO ES UNA ILUSIÓN. ES UNA FRESA GIGANTESCA.


MUY BIEN. MI HAMBRE TAMBIÉN ES GIGANTESCA.


¿¡EH!?


ME PARECE QUE VEO UN ZAPATO GRANDE ¡COMO UN BARCO.

¡SQUEEEK! ES UN GIGANTE DE VERDAD.
HUIDO DE LAS FLECHAS DE LOS LILIPUTIENSES, DONALDGULLIVER DESEMBARCA EN UNA ISLA DESCONOCIDA CREYENDO QUE ES SU PATRIA. PERO, EN CAMBIO, SE HALLA ANTE UN SER GIGANTESCO. UNA NUEVA E INCREIBLE AVENTURA LE ESPERA...
CONTINUARA LA PROXIMA SEMANA.
FIN DE LA PRIMERA PARTE.

GOOFY y la HERENCIA de CLARABELLA
WALT DISNEY
UNA CARTA PARA USTED, CLARABELLA. CERTIFICADA.
¿ESTA SEGURO DE QUE ES PARA MI?
S.81160

¡CLARO. Y DEBE FIRMARME EL RECIBÍ.
SI NO HAY MÁS REMEDIO...
LAS CARTAS CERTIFICADAS ME PONEN NERVIOSA. ¿CÓMO ME LLAMO?
CLARABELLA.
¿QUÉ SERÁ? SEGURO QUE SE TRATA DE ALGO TERRIBLE.
¿POR QUÉ LA GENTE MANDARÁ CARTAS CERTIFICADAS?
GOOFY, VEN AQUÍ. ¡RÁPIDO!
¿UH?
AQUÍ ESTOY. ¿QUÉ OCURRE?
ME DA MIEDO ABRIR ESTA CARTA CERTIFICADA.

YO LO HARÉ. A MÍ NO ME DA MIEDO.
QUITA LOS PIES DE MIS FLORES.
¡OPS! PERDONA.
Y DATE PRISA EN LEER ESA CARTA.
DICE: "LE COMUNICO QUE EL DIFUNTO CAPITÁN JOHN PLATA..."
¿JOHN PLATA? ES MI TÍO.
¡POBRECILLO! ¡SIGH! ERA TAN BUENO.
"... DEJA A SU SOBRINA CLARABELLA UNA GRANJA DE GALLINAS"
¿UNA GRANJA DE GALLINAS? ¡QUÉ TACANO!

¿Y QUÉ HAGO YO CON UNA GRANJA DE GALLINAS, PIRATA DE PACOTILLA?
¿HAS DICHO PIRATA?

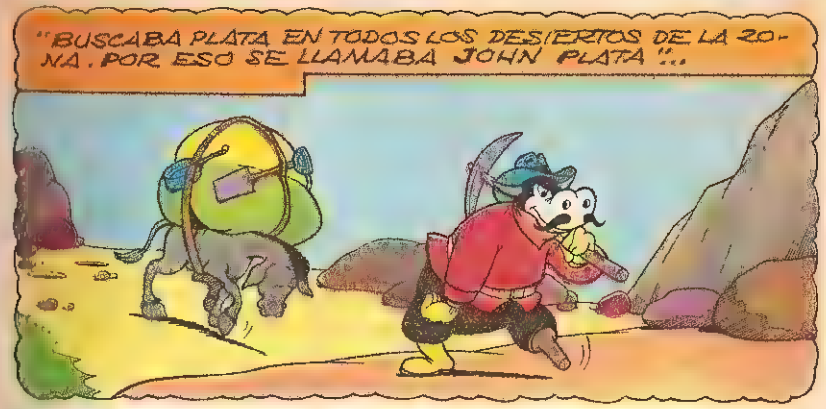
CLARO. ESE TACAÑO ERA UN PIRATA.
¿DE VERAS?

Y YO ERA SU SOBRINA FAVORITA.
NO SABÍA QUE TUVIERAS UN TÍO PIRATA.

SE PASÓ TODA LA VIDA BUSCANDO PLATA.

¿TENÍA UN BARCO?
NO. SUFRÍA DE MAREO.

"ERA UN PIRATA DEL DESIERTO"


"BUSCABA PLATA EN TODOS LOS DESIERTOS DE LA ZONA. POR ESO SE LLAMABA JOHN PLATA"...

¡QUIÉN SABE CUÁNTA HABRÁ ENCONTRADO!
YA.

Y AHORA SÓLO ME DEJA UNA GRANJA DE GALLINAS.

LA CARTA DICE QUE LA LLAVE DE LA GRANJA LA TIENE EL ABOGADO.
NI SIQUIERA SÉ POR DÓNDE SE EMPIEZA A CRIAR UNA GALLINA.

PODRÍAS CONTRATAR A ALGUIEN QUE LAS CRIARA.
PUES CLARO. TÚ.
PERO, CLARABELLA. YO NO SÉ NADA DE GALLINAS.
¿Y QUÉ? ¿ES QUE YO SÉ ALGO?
MIENTRAS..
¡EH, SOCIO! ¿TE ACUERDAS DEL VIEJO JOHN PLATA?
CLARO.
PUES HA DEJADO COMO HEREDERA SUYA A ESA TONTA DE CLARABELLA.
¿Y LE HA DEJADO TODA SU PLATA?
NO. SÓLO UNA GRANJA DE GALLINAS ¡JA, JA!
¡OYY!

HAS ROTO NUESTRA ÚNICA SILLA.
OLVIDA LA SILLA.
ESE PIRATA DEBIÓ DEJAR ALGO MÁS QUE GALLINAS EN ESA GRANJA.
¿OCAS?
¡PLATA, SO MEMO! DEBE ESTAR LLENA DE PLATA.
¿TÚ CREES?
CLARO. IREMOS A ESA GRANJA Y ENCONTRAREMOS LA PLATA ANTES QUE CLARABELLA.
HABRÁ TONELADAS DE PLATA ESCONDIDAS.
EMPEZAREMOS MIRANDO EN EL DESVAN.

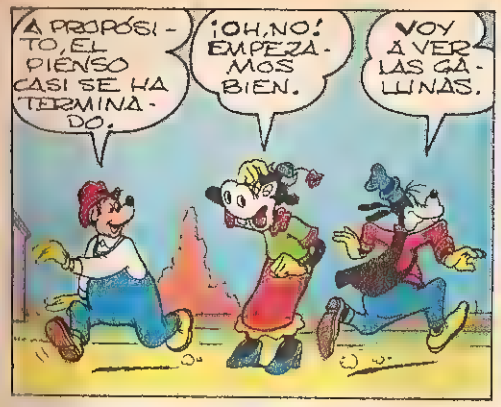
MAS TARDE...
ESTA ES MI GRANJA.
¿QUÉ HACE ESE CAMIÓN EN LA PUERTA DE ENTRADA?

¿QUIEN ES ESE TIPO BAJO EL ARBOL?
ME GUSTARÍA QUE NO HICIERAS TANTAS PREGUNTAS.

SOY CLARABELLA, LA NUEVA PROPIETARIA DE LA GRANJA.

Y YO SOY GOOFY, EL NUEVO GRANJERO.
ESTA ES LA LLAVE QUE PRUEBA MI IDENTIDAD.
LA ESTABA ESPERANDO.

ME PAGARON PARA ALIMENTAR LAS GALLINAS HASTA SU LLEGADA.


A PROPÓSITO, EL PIENSO CASI SE HA TERMINADO.
¡OH, NO! EMPEZAMOS BIEN.
VOY A VER LAS GALLINAS.

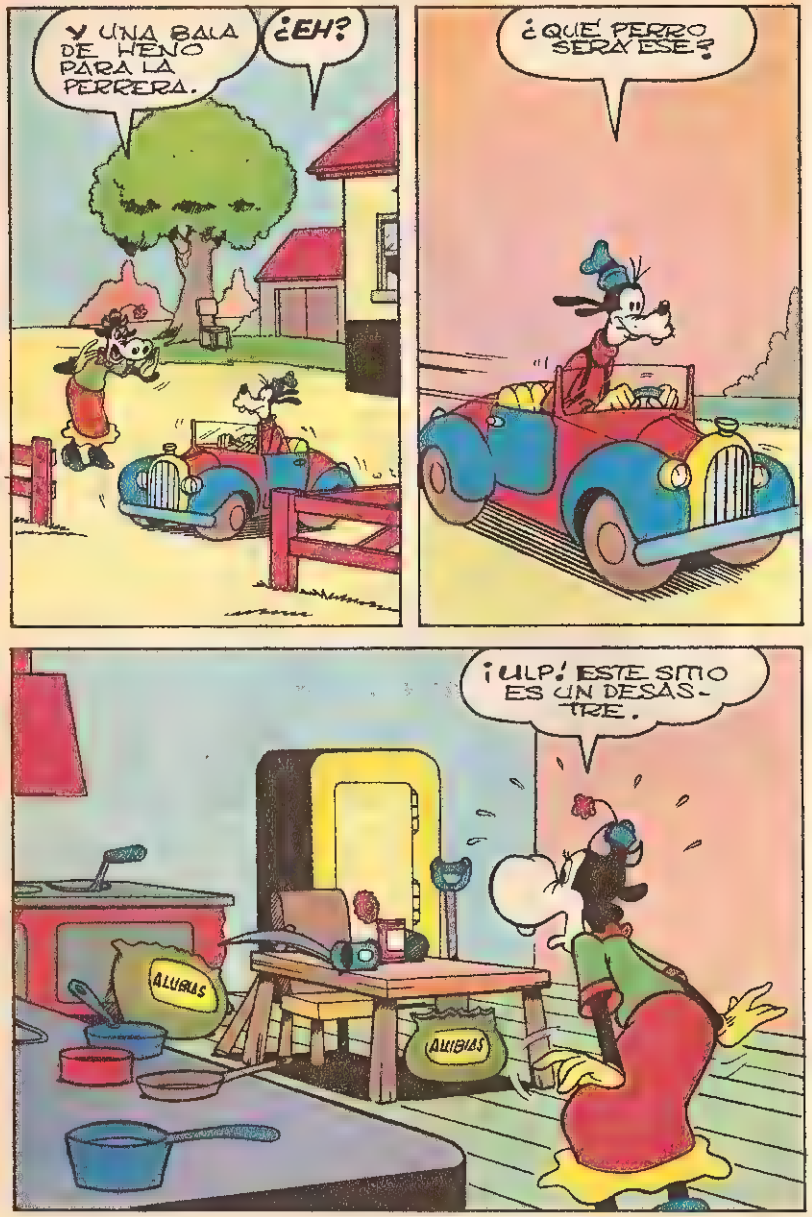
NECESITARÁ HENO PARA LA PERRERA.
¿HENO PARA LA PERRERA?

CLARABELLA, SÓLO HAY UNA GALLINA.
HUM...
¿COO?

¿QUÉ LE PUEDO DAR?
EL GRANJERO ERES TU. ARREGLÁTELAS.

LAS PALOMAS COMEN PAN. LAS PALOMAS SON PÁJAROS. LA GALLINA ES UN PÁJARO. LA GALLINA COME PAN.
BUEN SILOGISMO.

VE A COMPRAR UNA HOGAZA.
¿PAN BLANCO O INTEGRAL?


Y UNA BALA DE HENO PARA LA PERRERA.
¿EH?
¿QUÉ PERRO SERÁ ESE?
¡ULP! ESTE SITIO ES UN DESASTRE.
ALUBIAS
ALUBIAS

ES ESCANDALOSO. NO SÓLO ERA TACAÑO SINO TAMBIÉN DESORDENADO.
¿HAS ENCONTRADO ALGO?
NO. VOY A LEVANTAR LAS TABLAS DEL SUELO.
?
¡CUIDADO! ALGUIEN PODRÍA OÍRNOS.
NO HABÍA NADIE CUANDO LLEGAMOS.
¡GOOFY! HAY FANTASMAS EN EL DESVÁN.
¡EH! CLARABELLA DICE QUE EN EL DESVÁN HAY FANTASMAS.
¿DE VERAS?

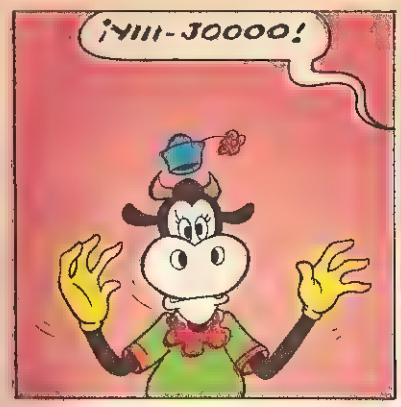
HUYAMOS, LOS FANTASMAS ME DAN MIEDO.
¡QUIETO!

NOSOTROS SOMOS LOS FANTASMAS. Y SI A CLARABELLA LE DA MIEDO ESTAR EN LA CASA PODREMOS BUSCAR LA PLATA TRANQUILOS.

ESTÁ BIEN. ¿PERO NO SERÍA MEJOR DEJAR YA EL DESVÁN?
BUENA IDEA.

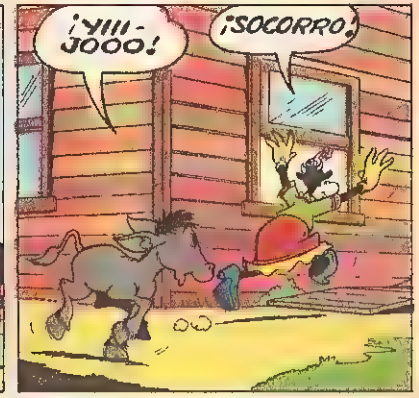
LE HAREMOS CREER QUE TAMBIEN HAY FANTASMAS EN EL SOTANO.
¿Y SI LOS HAY DE VERDAD?

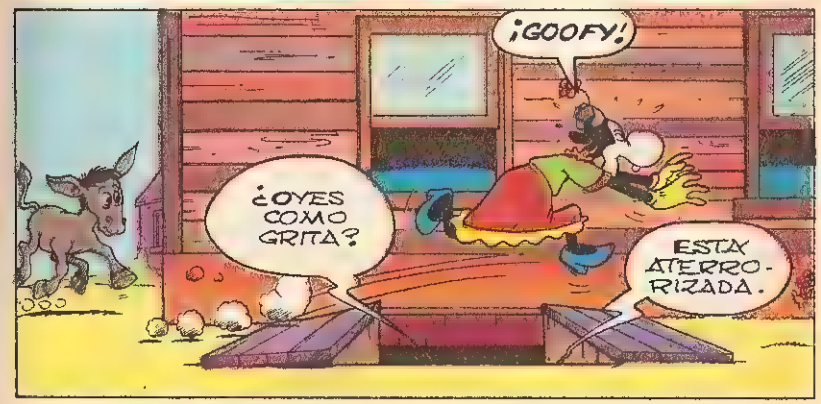
¿SE PUEDE SABER DÓNDE ESTÁ GOOFY? CONTESTA.
¡COOO!


¡YIII-JOOOO!

¡FANTASMAS! TAMBIEN HAY FANTASMAS EN LA PERRERA
¡YIII-JOOO!

¡YIII-JOOO!
¿DÓNDE ESTÁS, GOOFY? TENGO MIEDO.


¡YIII-JOOO!
¡SOCORRO!

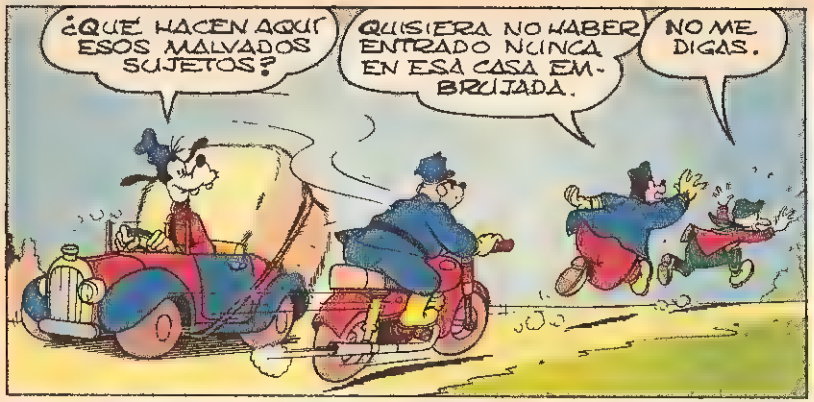

¡GOOFY!
¿OYES COMO GRITA?
ESTÁ ATERRORIZADA.

¿ALGUNA SEÑAL DE PLATA?
?
NO. SIGAMOS BUSCANDO.
¡YIII-JOOO!
ESA NO ES CLARABELLA.
NI NOSOTROS TAMPOCO.
¡YIII-JOOO!
¡QUÉ TONTA! SÓLO ES EL MULO DEL TÍO.
¡HUYAMOS!
¡EL FANTASMA DEL PIRATA SE ESTÁ ACERCANDO.
¡PUEDE QUEDARSE CON LA PLATA!

¡YIII-JOOO!
¿QUÉ ESTABAN HACIENDO EN MI GRANJA?
¿CONQUE TÚ ERES EL PERRO QUE NECESITA HENO?
DATE PRISA. TENEMOS A LA POLICÍA EN LOS TALONES.
NO ARRANCA. HUYAMOS A PIE.
RRRR RRRR
¡VAYA IDEA, PONER UN MULO EN UNA PERRRERA.
¿SLURP?
¿TIENES HAMBRE? TEN PACIENCIA. GOOFY TE TRAERÁ TU CENA.

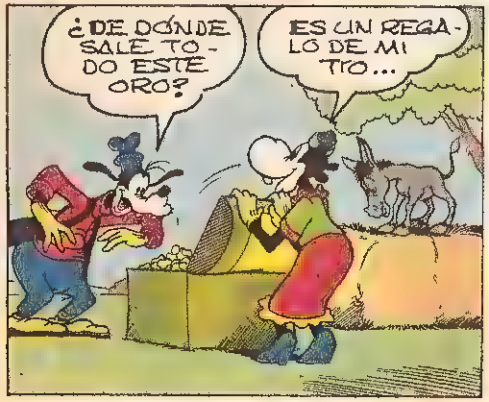
¡OH, NO! ¡MALO!
¿CÓMO? ¿UN COFRE EN LA PERRERA?
SEGURO QUE ES DEL TÍO.
LO PUSO EN LA PERRERA PARA QUE TÚ LE HICIERAS LA GUARDIA.
¡PEPITAS DE ORO!
¿Y ESTO? SEGURO QUE ES UNA CARTA DEL TÍO.

"EN TODA MI VIDA NO HICE MÁS QUE BUSCAR PLATA, PERO NO LA ENCONTRÉ..."
"TODO LO QUE PUDE ENCONTRAR FUE ORO Y SÓLO ORO."
"NO SÉ QUÉ HACER CON EL ORO. YO ME LLAMO JOHN PLATA!"
"EL ORO ES TUYO. Y CUIDA DE MI POLLINO."
CLARO QUE TE CUIDARÉ.

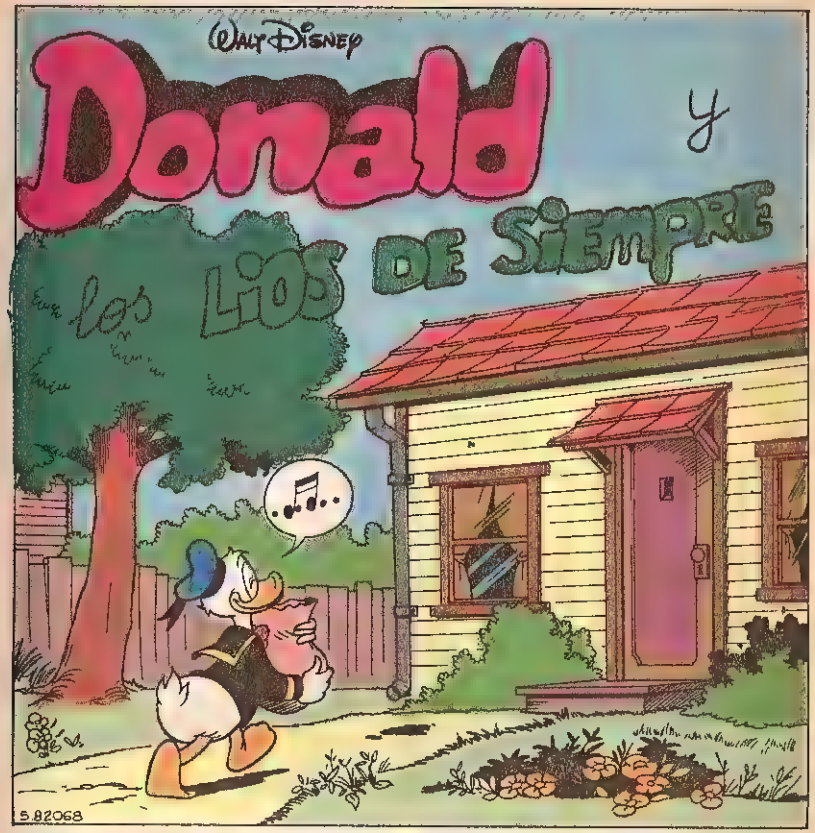

¿QUÉ HACEN AQUÍ ESOS MALVADOS SUJETOS?
QUISIERA NO HABER ENTRADO NUNCA EN ESA CASA EMBRUJADA.
NO ME DIGAS.

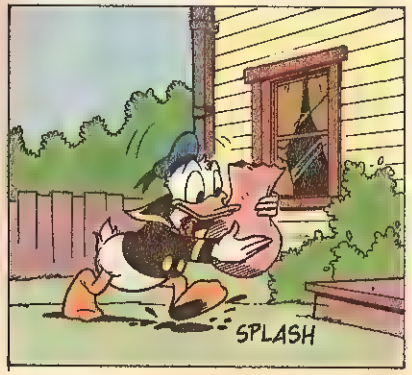
TRAIGO TODO, PAN PARA LA GALLINA Y HENO PARA EL PERRO

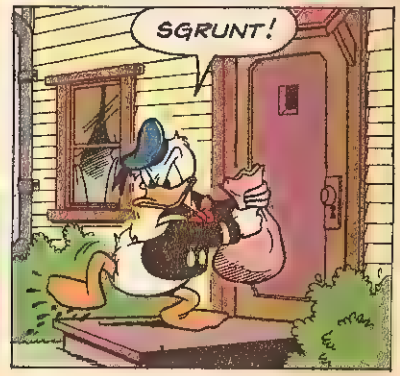
¡MENUDO PERRO!

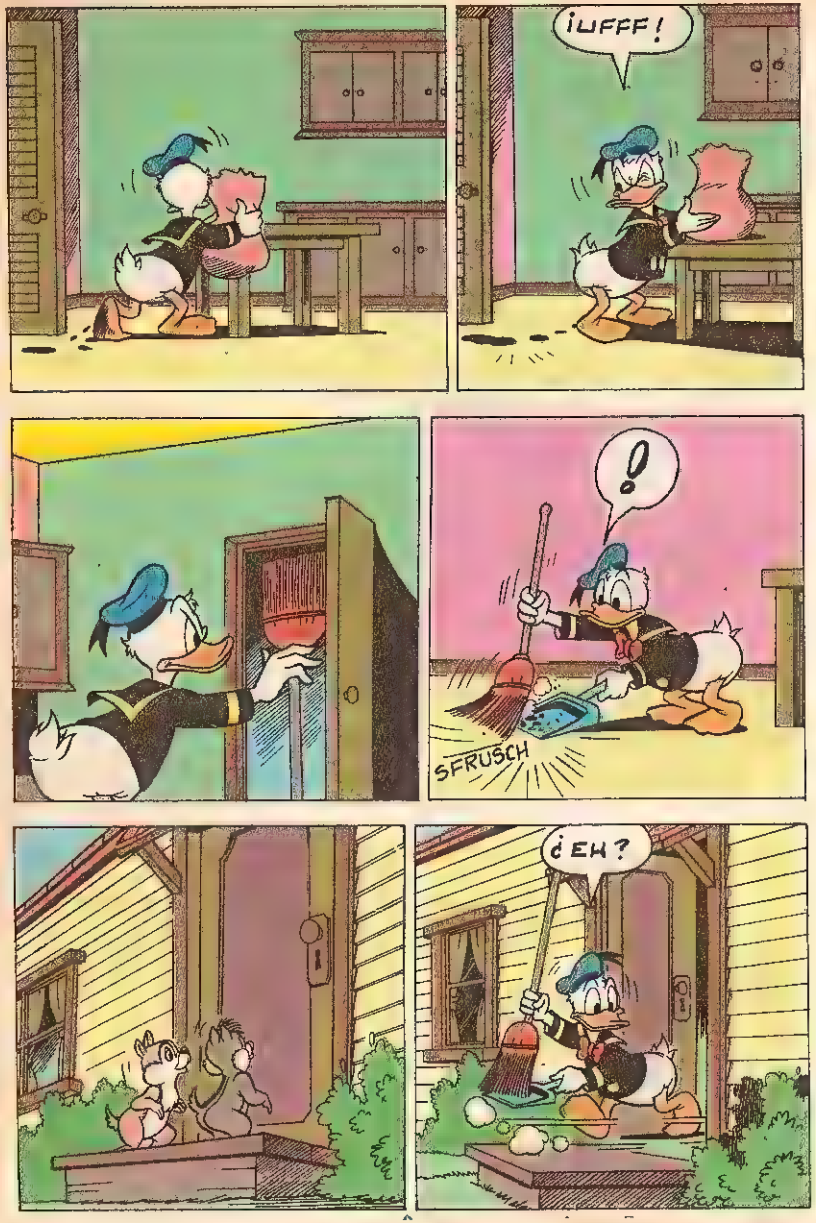

¿DE DÓNDE SALE TODO ESTE ORO?
ES UN REGALO DE MI TÍO...

... LA PERSONA MÁS GENEROSA QUE HE CONOCIDO.
¿ENTONCES NO ERA UN TACAÑO?
FIN


WALT DISNEY
Donald y
los Lios DE SIEMPRE
5.82068


SPLASH


SGRUNT!

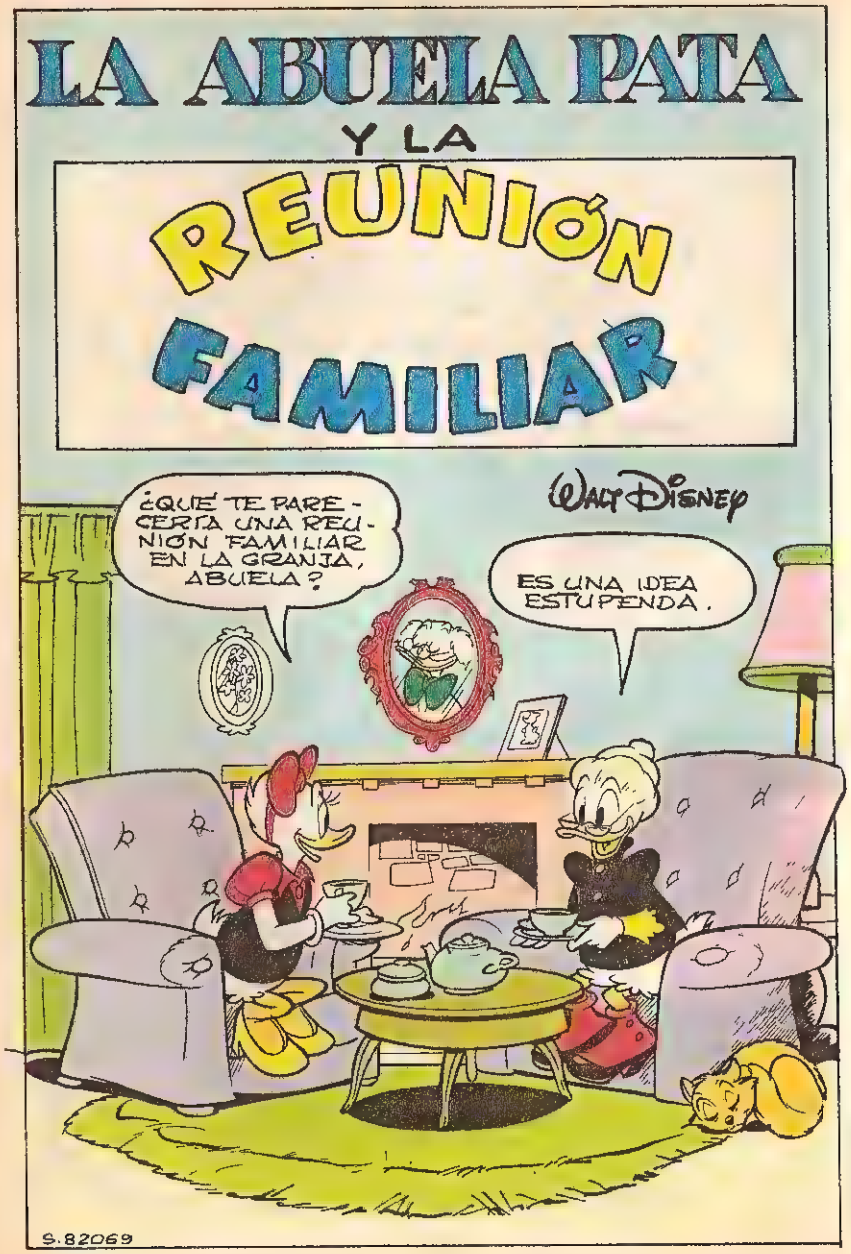

¡UFFF!
SFRUSCH
¿EH?

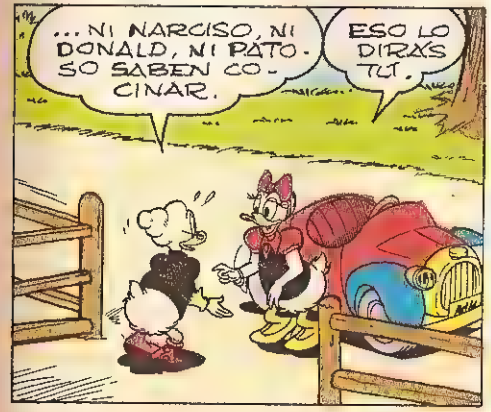
¡FUERA DE AQUÍ!
ZIP
ZIP
DESAPARECED O...
¡OPS!
PUFF
¡AAH!
¡SOCORRO! NO VEO NADA.
CLUNK
¡AYYY!

CLINK
CLANK
SPLASCH
SPLOSCH
CHOMP
CHOMP
¿EH?!
¡FUERA! ¡FUERA!
¡FUERA!
¡OPS!

¿ARDILLAS?
FLAP
¡MONSTRUO!
¡OH, NO!
¡GROSERO!
¡HORTERA!
¡ANIMAL!
¡OH, POBRE DE MÍ!
DONALD, VEN AQUÍ ENSEGUIDA.
COMO OS CHIVÉIS... YA OS ARREGLARÉ YO.
?
?
FIN

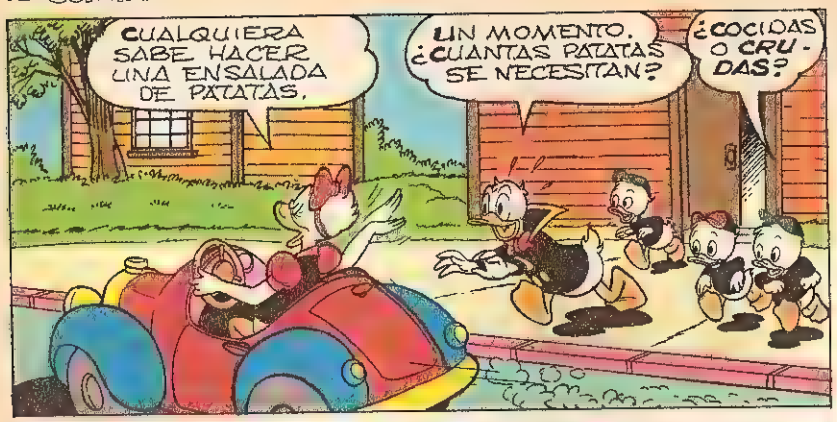
LA ABUELA PATA Y LA REUNIÓN FAMILIAR

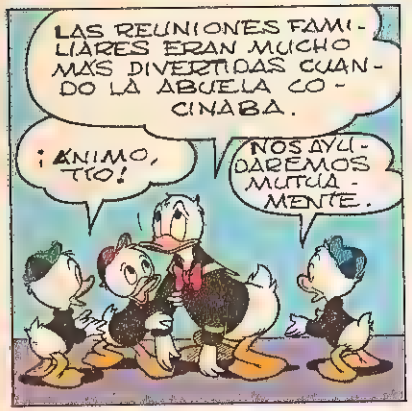




¿GILITO TAMBIÉN?
CLARO. ÉL TAMBIÉN.
NO TE PREOCUPES, ABUELA. YO LO ORGANIZO.
¿UNA REUNIÓN FAMILIAR CON LA ABUELA? ESTUPENDO.
¡VIVA!
LA ABUELA ES LA MEJOR COCINERA DEL MUNDO.
¡VIVA!
¡HURRA!
LA ABUELA NO COCINARÁ.
¿CÓMO?
¿ESTÁ ENFERMA?
¿SE HA ROTO ALGO?

CADA UNO PREPARARÁ SU PLATO PREFERIDO Y LO LLEVARÁ A LA FIESTA.
UNA IDEA MONSTRUOSA.
NOSOTROS NO SABEMOS COCINAR.
¡PFUI!
AQUÍ COMEIS, POR TANTO ALGUIEN DEBE HACER LA COMIDA.
CLARO. SOMOS BUENÍSIMOS ABRIENDO LATAS.
ESTO ES TODO LO QUE SABEMOS HACER.
¿QUÉ TE PARECEN UNOS COPOS DE AVENA?
PODEMOS RECOGER RAÍCES SILVESTRES SIGUIENDO LAS INSTRUCCIONES DEL MANUAL.
YO SÉ LO QUE LLEVARÉIS. UNA ENSALADA DE PATATAS.
¿QUÉ?


CUALQUIERA SABE HACER UNA ENSALADA DE PATATAS.
UN MOMENTO. ¿CUANTAS PATATAS SE NECESITAN?
¿COCIDAS O CRUDAS?

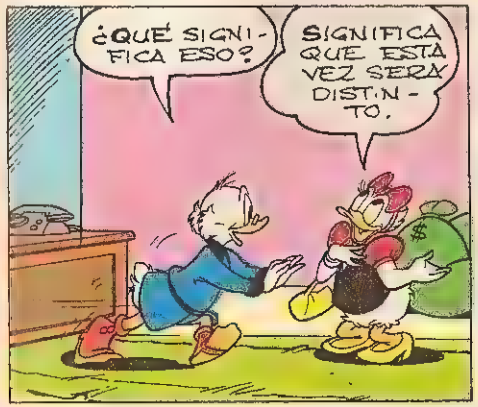

LAS REUNIONES FAMILIARES ERAN MUCHO MÁS DIVERTIDAS CUANDO LA ABUELA COCINABA.
¡ÁNIMO, TÍO!
NOS AYUDAREMOS MUTUAMENTE.

VE A BUSCAR LAS PATATAS.
BUSCAREMOS LA RECETA.

AQUÍ ESTÁ: PATATAS COCIDAS, HUEVOS DUROS, CEBOLLAS Y... UN MOMENTO.

ESPERA, TÍO DONALD.
YA SE FUE.
NO LE GUSTARÁ VOLVER AL SUPERMERCADO A POR LOS OTROS INGREDIENTES.

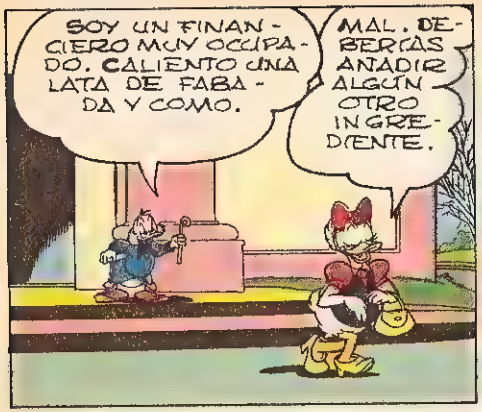
MIENTRAS...
¿UNA REUNIÓN FAMILIAR CON LA ABUELA PATA?; FANTÁSTICO! ES UNA COCINERA MARAVILLOSA.
LA ABUELA NO COCINARÁ.


¿QUÉ SIGNIFICA ESO?
SIGNIFICA QUE ESTA VEZ SERÁ DISTINTO.

LLEVAREMOS NUESTROS PLATOS PREFERIDOS. SERÁ DIVERTIDÍSIMO.
SÍ. DIVERTIDÍSIMO. ¡SIGH!

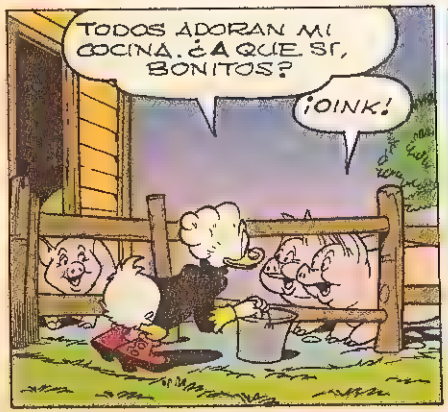
YO NO TENGO UN PLATO PREFERIDO
TÚ COMES, ¿NO?

CLARO QUE COMO. FABADA, SÓLO FABADA.
PUES ENTONCES LLEVA FABADA.


SOY UN FINANCIERO MUY OCUPADO. CALIENTO UNA LATA DE FABADA Y COMO.
MAL. DEBERÍAS AÑADIR ALGÚN OTRO INGREDIENTE.

NO PUEDO PENSAR EN LA COMIDA. TENGO QUE CONTAR DÓLARES.
NOS VEMOS.

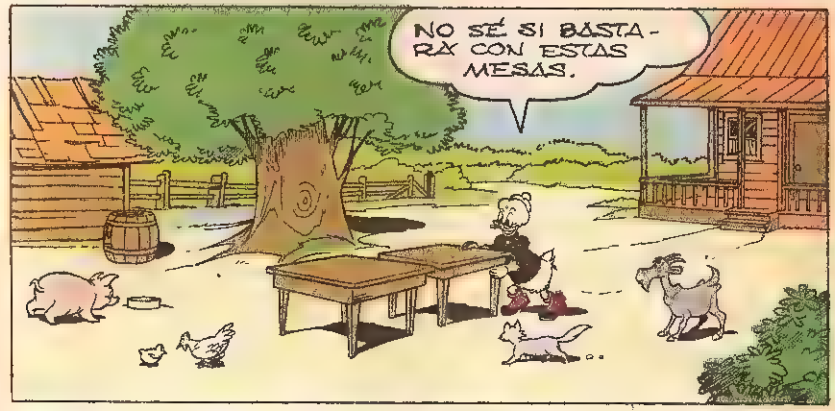
¡QUÉ RARO ME PARECE NO COCINAR EN UNA REUNIÓN FAMILIAR.
¡OINK!
¡OINK!
¡OINK!
SLOSH


TODOS ADORAN MI COCINA. ¿A QUE SÍ, BONITOS?
¡OINK!

ADEMÁS, ES TAN BONITO VER A LA GENTE COMER A GUSTO.

PARA UNA VIEJA PATA COMO YO, ES DIFÍCIL QUEDARSE MANO SOBRE MANO.

PERO DAISY QUIERE HACER LAS COSAS A SU MODO Y HAY QUE DAR PASO A LOS JÓVENES.

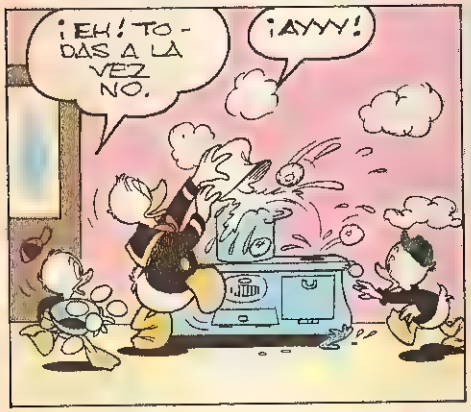

NO SÉ SI BASTARÁ CON ESTAS MESAS.

ME GUSTARÍA QUE DAISY NO HUBIERA TENIDO ESA IDEA.

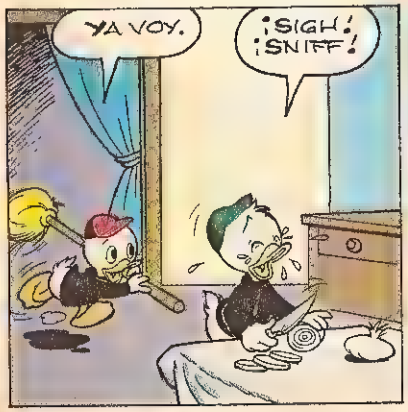
¡ME SIENTO TAN INÚTIL!

TENÍAN QUE TOCARME A MÍ LAS CEBOLLAS.
¡ÁNIMO! Y NO LLORES MUCHO.

EL AGUA HIERVE. ECHO LAS PATATAS.
TRAIGO LOS HUEVOS.


¡EH! TODAS A LA VEZ NO.
¡AYYY!

DEBISTE LAVARLAS ANTES.
¡AAAH! ¡ME QUEMÉ!


YA VOY.
¡SIGH! ¡SNIFF!

ES INÚTIL **RESISTIRSE**. TENDRÉ QUE COCER ESTAS ALUBIAS.

EL PATO MÁS RICO DEL MUNDO OBLIGADO A COCER ALUBIAS.
¡PFUI!

PERO CON DAISY NO SE PUEDE DISCUTIR.

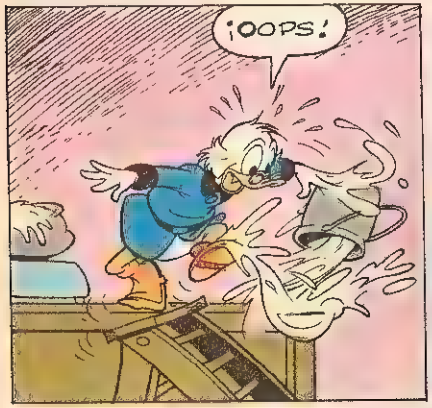
COCINAR ES UNA PÉRDIDA DE TIEMPO... A MENOS QUE LO HAGA LA ABUELA PATA.
MELAZA

DESPACIO, GILITO. LA MELAZA CUESTA.

¿PERO QUE HAY EN ESTA OLLA? ¿MONEDAS?

¡OH, NO! ME EQUIVOQUÉ DE SACO.

ESTA FIESTA SERÁ MI RUINA.


¡OOPS!

¡AL DIABLO LA COCINA! COMPRARÉ ALGO HECHO.

DAISY DIJO QUE TENGO QUE LLEVAR MI PLATO PREFERIDO. LLEVARÉ PESCADO.
ULTRAMARINOS

PERO YO NO SÉ COCINAR.
PESCADO FRESCO

TENGO QUE ENCONTRAR UN PLATO YA HECHO.

DAISY DICE QUE TODOS TIENEN UN PLATO PREFERIDO Y QUE SABEN PREPARARLO.

POR SUERTE YO NO TENGO PLATOS PREFERIDOS. PERO AHORA ESO ES MÁS BIEN MALA SUERTE.

TENGO QUE ENCONTRAR ALGO PARA LA FIESTA.

QUIZÁ TENGA UN GOLPE DE SUERTE.
7

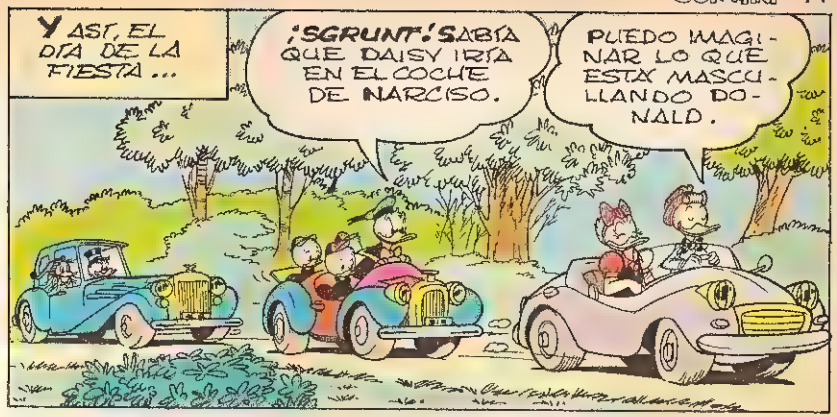
DON NARCISO. ¿PODRÍA USTED AYUDARME?
?
7

PREPARÉ UNAS COSILLAS DELICIOSAS PERO MIS INVITADOS NO PUEDEN VENIR. ¿LE MOLESTARÍA LLEVARSE ALGO?
ES UN PLACER AYUDAR A UNA SEÑORA EN APUROS.

¡CIELOS! LA FIESTA ES MAÑANA Y AÚN NO HE PREPARADO NADA.
Junio

COCINARÉ ALGO SENCILLO Y DELICIOSO.

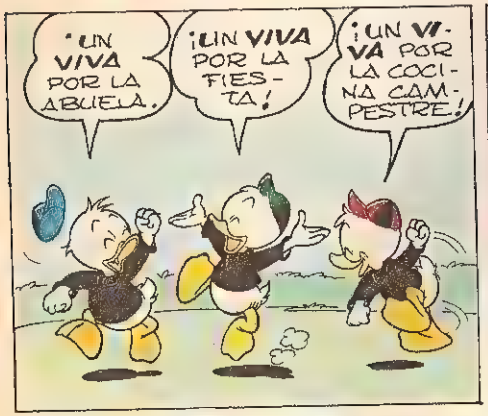
¡QUÉ IDEA! TODOS SE QUEDARÁN ENCANTADOS.

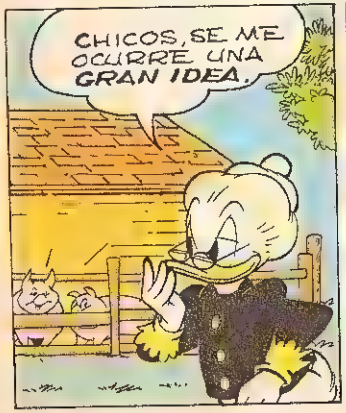

Y ASÍ, EL DÍA DE LA FIESTA ...
¡SGRUNT! SABÍA QUE DAISY IRÍA EN EL COCHE DE NARCISO.
PUEDO IMAGINAR LO QUE ESTÁ MASCULLANDO DONALD.

AH! VIENEN. ¡BIENVENIDOS!

ME ALEGRO DE VEROS. ¿QUÉ HABÉIS TRAÍDO?

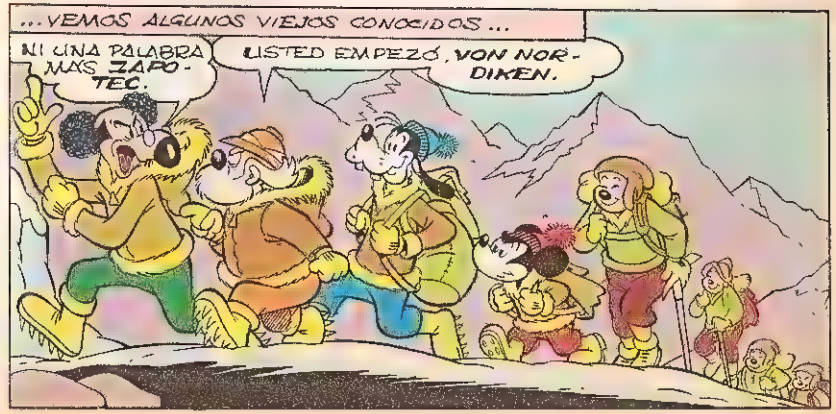
ENSALADA DE PATATAS.
TENÍA QUE TRAERLA YO.
CREÍA QUE NO IBA A HABER BASTANTE Y YO TAMBIÉN LA TRAJE.
PUES YO TAMBIÉN.
Y YO.
¿DE VERDAD?





Miki y el SECRETO del YETI

Walt Disney



ESTOY HARTO. DIRIGIR UNA EXPEDICIÓN AL HIMALAYA NO ES UNA BROMA ...

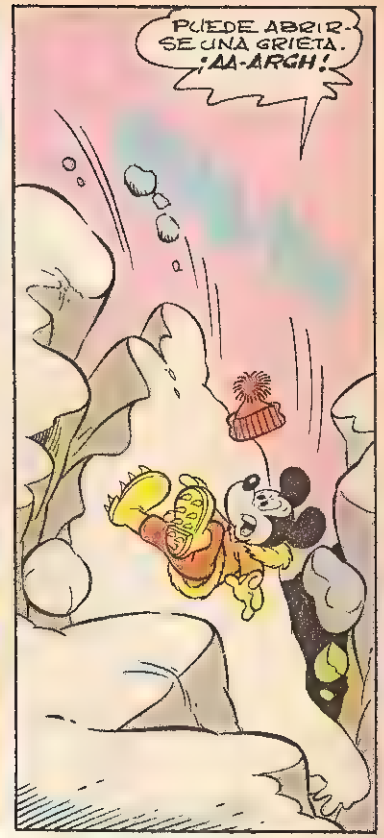
... PERO SOPORTAR A DOS CIENTÍFICOS PELEONES ES DEMASIADO PARA MÍ.
¡CONQUE EL YETI!
¡OVNIS, BUUH!

AQUÍ MONTAREMOS EL CAMPAMENTO BASE.

¿Y DÓNDE VAN ESOS DOS AHORA?

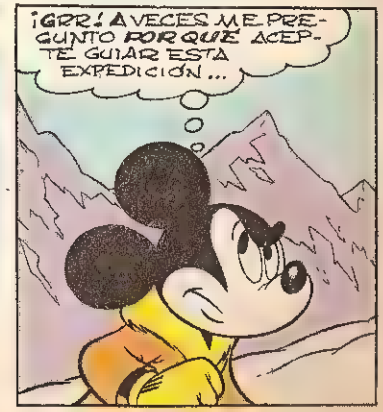
¡PROFESOR ZATOPEC!¡DOCTOR VON NORDIKEN! ¡VUELVAN AQUÍ.

ES PELIGROSO SEGUIR SOLOS.

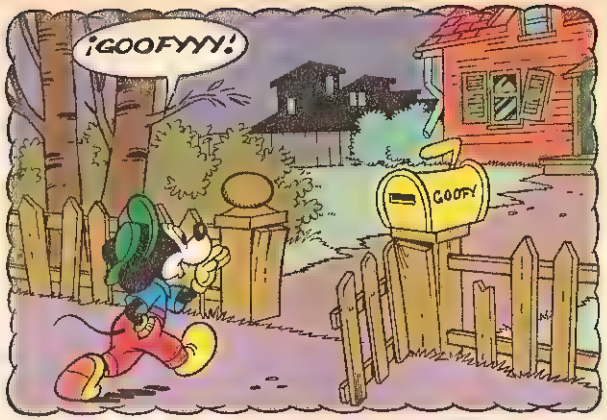

PUEDE ABRIRSE UNA GRIETA.
¡AA-ARGH!

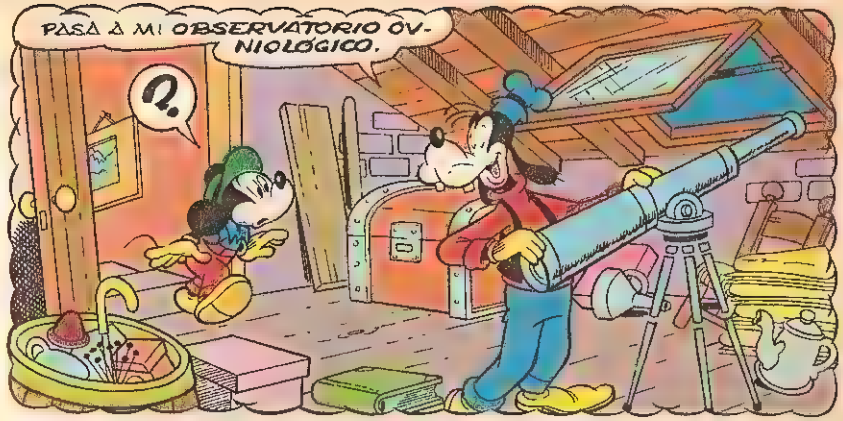
¿QUÉ TE PASA, MIKI?
¿QUÉ HACES EN ESA GRIETA, AMIGO MÍO?

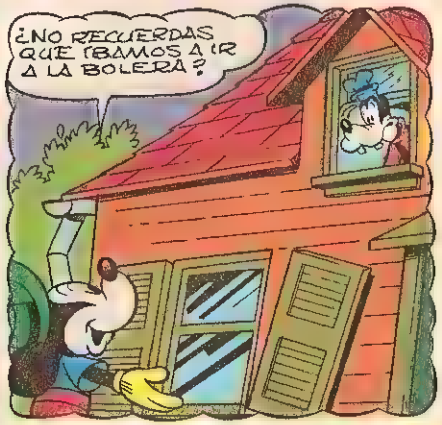
ERES ALGO ¡IMPULSIVO, MUCHACHO.
ES PELIGROSO IR SOLO.

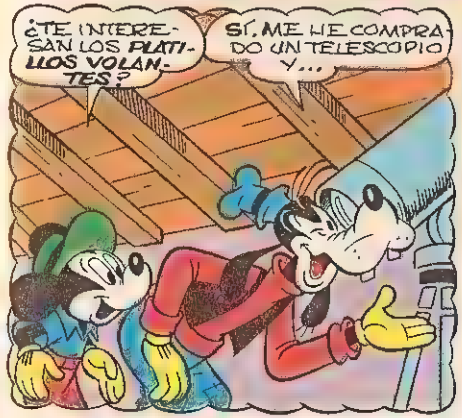

¡GRR! A VECES ME PREGUNTO PORQUÉ ACEPTÉ GUIAR ESTA EXPEDICIÓN ...

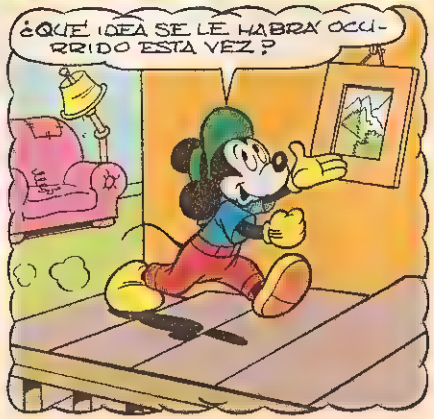
PARA SABERLO, DEMOS UN SALTO ATRÁS DE VARIAS SEMANAS, HASTA UNA HERMOSA NOCHE PRIMAVERAL...

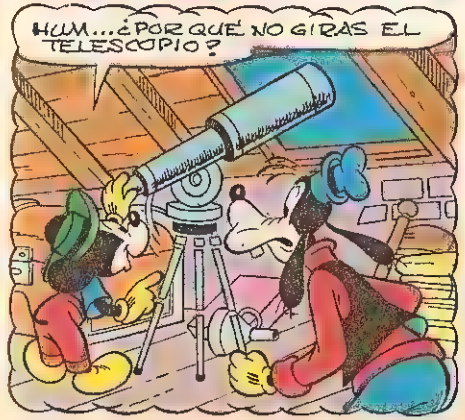


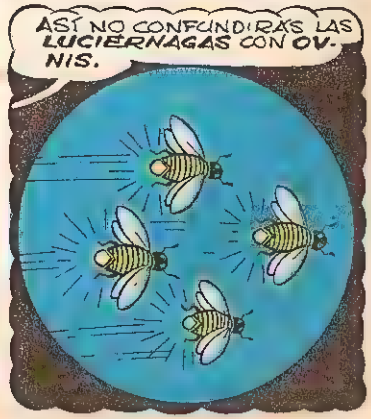


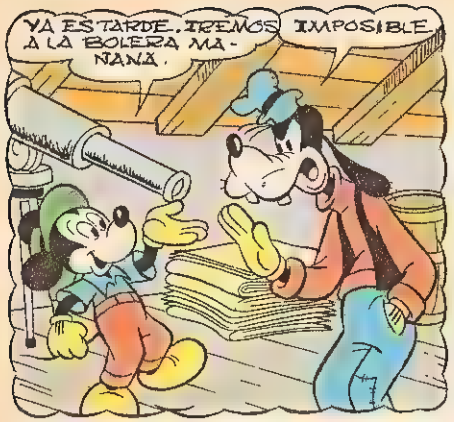








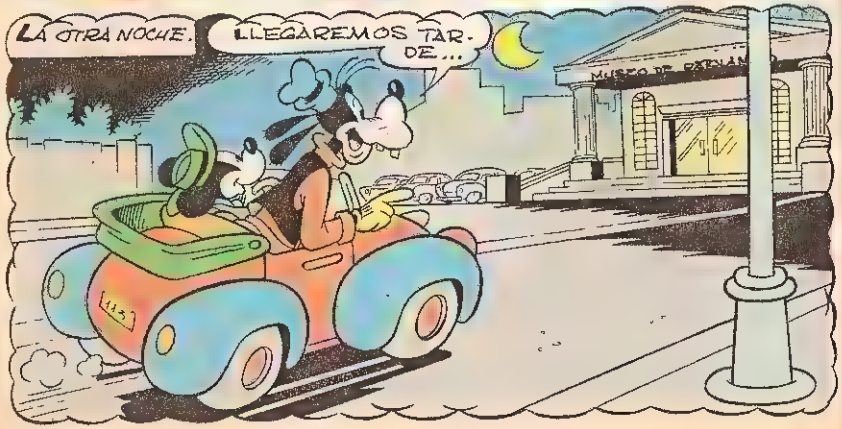



YA ES TARDE. IREMOS A LA BOLERA MAÑANA.
IMPOSIBLE.

MAÑANA POR LA NOCHE EN EL MUSEO HAY UNA CONFERENCIA DEL DOCTOR VON NORDIKEN.

¿QUIEN ES?
ES UN ILUSTRE OVNIOLOGO. ¿POR QUÉ NO VIENES TU TAMBIÉN?

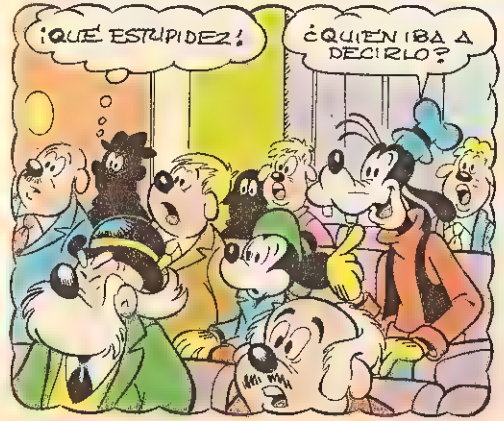
DE ACUERDO. IRÉ A SALUDAR A MI AMIGO ZAPOTEC, EL DIRECTOR DEL MUSEO.


LA OTRA NOCHE.
LLEGAREMOS TARDE...
MUSEO DE PANAMÁ

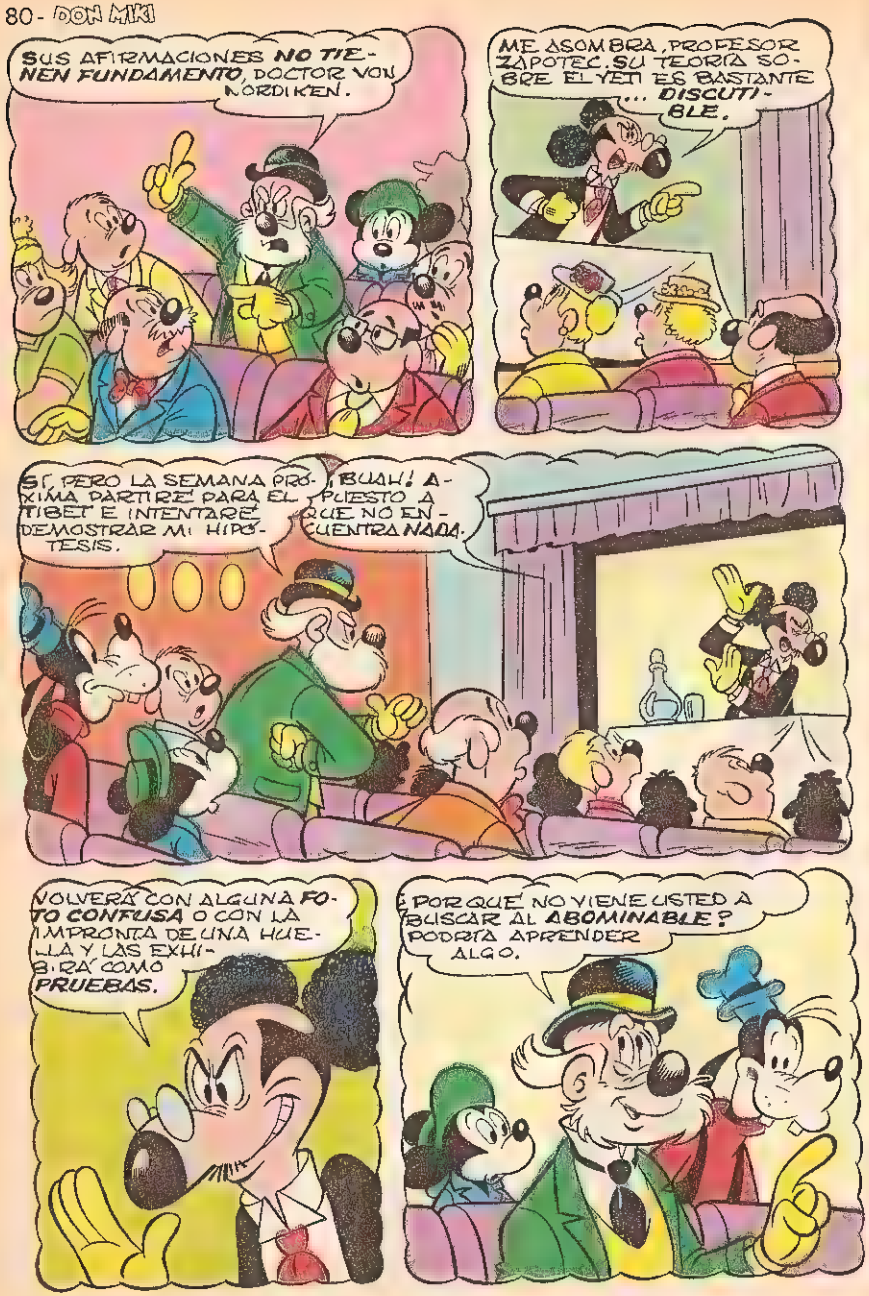
LA CONFERENCIA YA HABRÁ EMPEZADO.

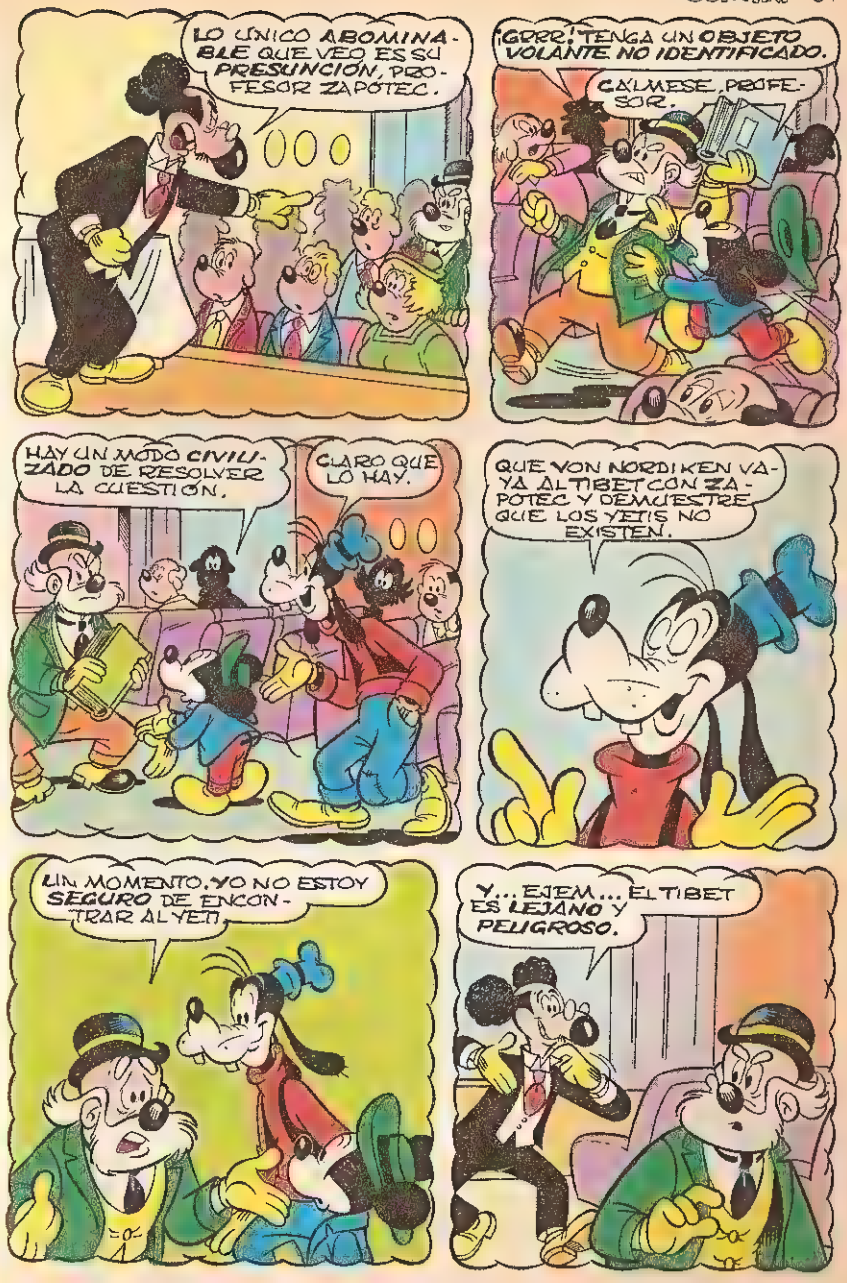
DESPUÉS DE AÑOS DE ESTUDIOS, HE LLEGADO A UNA CONCLUSIÓN ASOMBROSA...
BUENAS, PROFESOR ZAPOTEC.
GRUNT. BUENAS.

LA RAZA HUMANA ES DE ORIGEN EXTRATERRESTRE.

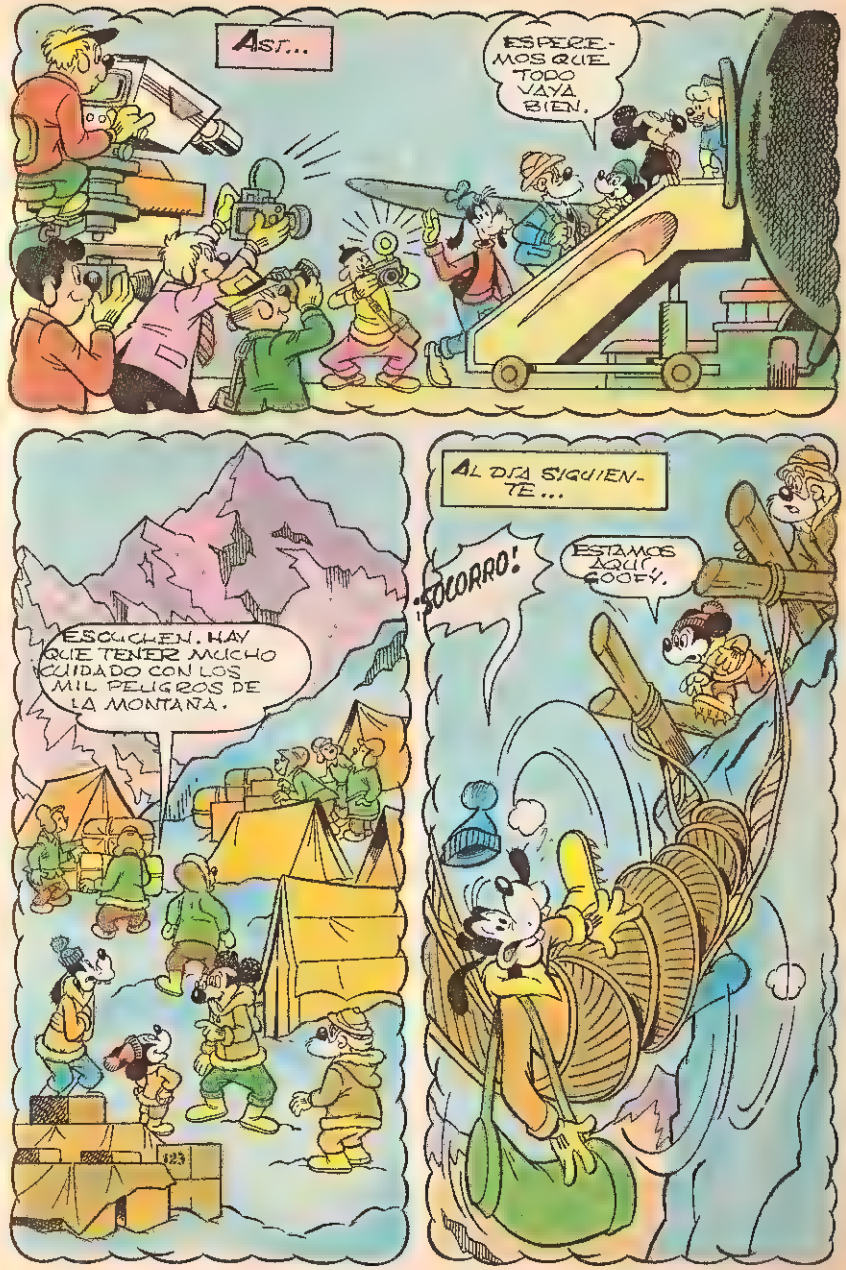

¡QUÉ ESTUPIDEZ!
¿QUIEN IBA A DECIRLO?

¡PAMPLINAS!

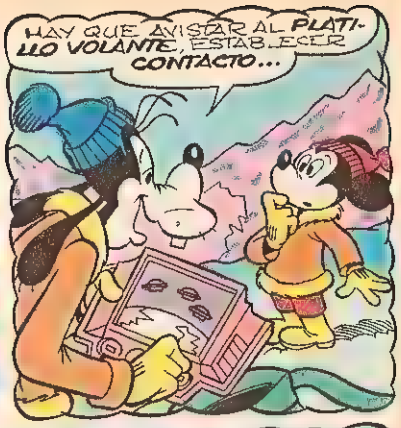

SUS AFIRMACIONES NO TIENEN FUNDAMENTO, DOCTOR VON NORDIKEN.
ME ASOMBRA, PROFESOR ZAPOTEC. SU TEORIA SOBRE EL YETI ES BASTANTE ... DISCUTIBLE.
SI, PERO LA SEMANA PRÓXIMA PARTIRÉ PARA EL TIBET E INTENTARÉ DEMOSTRAR MI HIPÓTESIS.
¡BUAH! APUESTO A QUE NO ENCUENTRA NADA.
VOLVERÁ CON ALGUNA FOTO CONFUSA O CON LA IMPRONTA DE UNA HUELLA Y LAS EXHIBIRÁ COMO PRUEBAS.
¿POR QUÉ NO VIENE USTED A BUSCAR AL ABOMINABLE? PODRÍA APRENDER ALGO.


LO ÚNICO ABOMINABLE QUE VEO ES SU PRESUNCIÓN, PROFESOR ZAPOTEC.
¡GRRR! TENGA UN OBJETO VOLANTE NO IDENTIFICADO.
CÁLMESE, PROFESOR.
HAY UN MODO CIVILIZADO DE RESOLVER LA CUESTIÓN.
CLARO QUE LO HAY.
QUE VON NORDIKEN VAYA AL TIBET CON ZAPOTEC Y DEMUESTRE QUE LOS YETIS NO EXISTEN.
¿UN MOMENTO, YO NO ESTOY SEGURO DE ENCONTRAR AL YETI.
Y... EJEM... EL TIBET ES LEJANO Y PELIGROSO.

¡YUK! NO HAY PROBLEMA. LA EXPEDICIÓN LA GUIARÁ UN FAMOSO EXPLORADOR...
...¡MIKI!
¿CÓMO? NO ME METAS EN ESTA HISTORIA.
SI QUIERES UNIRTE A ESTA AVENTURA, POR MÍ ENCANTADO.
SI VIENE MIKI EL PELIGRO NO EXISTE.
A FIN DE CUENTAS... UN POCO DE AIRE DE MONTAÑA ME SENTARÁ BIEN.
¡YUPIIII!
¡JE, JE!


ASÍ...
ESPEREMOS QUE TODO VAYA BIEN.
ESCUCHEN. HAY QUE TENER MUCHO CUIDADO CON LOS MIL PELIGROS DE LA MONTAÑA.
AL DÍA SIGUIENTE...
¡SOCORRO!
ESTAMOS AQUÍ, GOOFY.

POR SUERTE NO PASÓ NADA. ¿QUÉ LLEVAS EN ESA BOLSA?
AH, "CAZA-OVNIS" PERSONAL.


HAY QUE AVISAR AL PLATILLO VOLANTE, ESTABLECER CONTACTO...

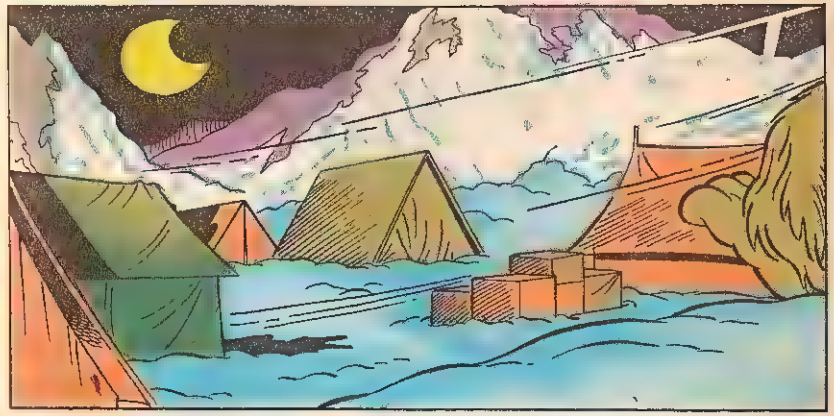
...Y SALVAR A LOS EXTRATERRESTRES DE LOS HOMBRES QUE QUIEREN CAPTURARLOS.
¡SÓLO ME FALTABA ESTO!

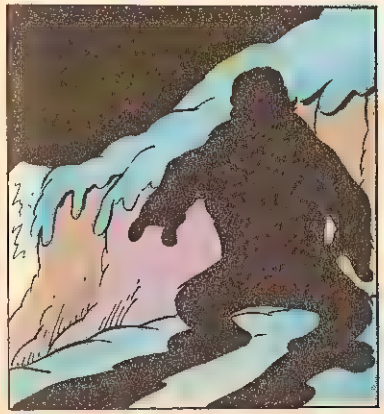
MIENTRAS LOS PORTEADORES SE APASIONAN CON LOS VIDEOJUEGOS...

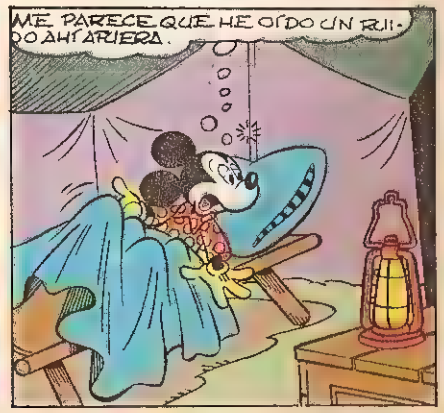
...ZAPOTEC Y VON NORDIKEN NO PIERDEN OCASIÓN DE METERSE EN LÍOS.

¿QUÉ LE PASA?
NO SE. SUELE SER UN TIPO TRANQUILO.

PASAREMOS LA NOCHE AQUÍ.





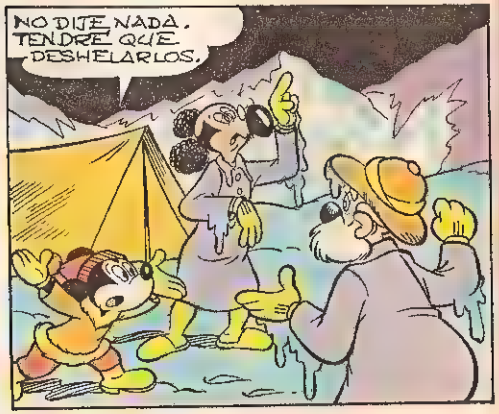

ME PARECE QUE HE OÍDO UN RUIDO AHÍ ARRIERA.

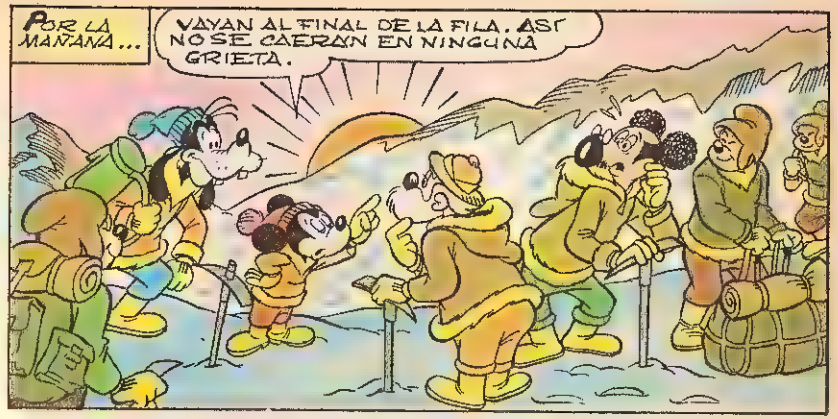
¡TONTERÍAS!
LE DIGO QUE ERA EL YETI. LOS PORTEADORES TAMBIÉN LO VIERON.

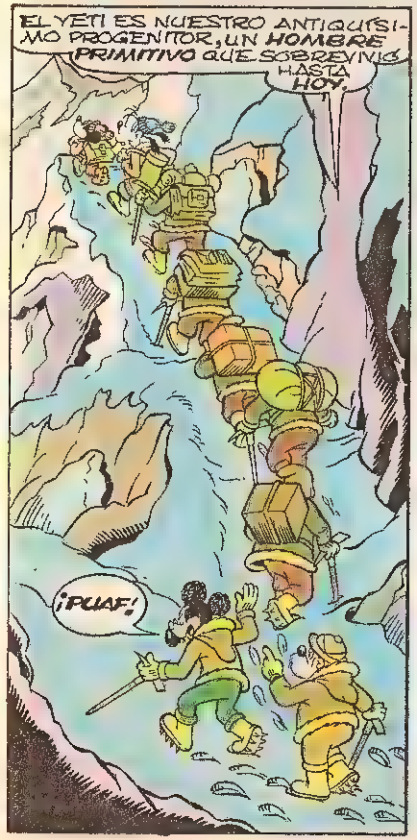
¡METCH KANGMI!

METCH KANGMI... EL ABOMINABLE HOMBRE DE LAS NIEVES.
¡SUPERSTICIONES! SÓLO ERA EL VIENTO.

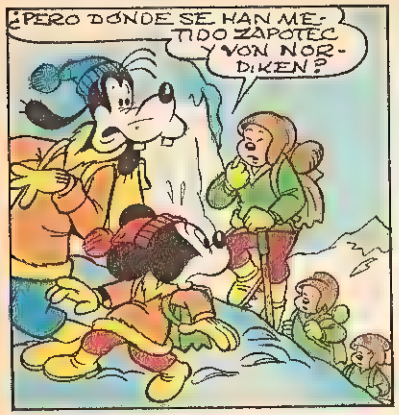
EJEM... SEÑORES, SERÁ MEJOR QUE ENTREN. ESTAMOS A MUCHOS GRADOS BAJO CERO Y...

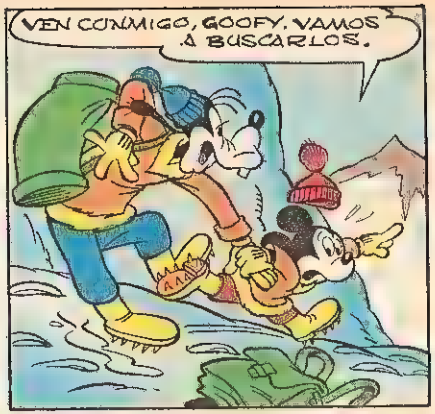

NO DIJE NADA. TENDRÉ QUE DESHELARLOS.

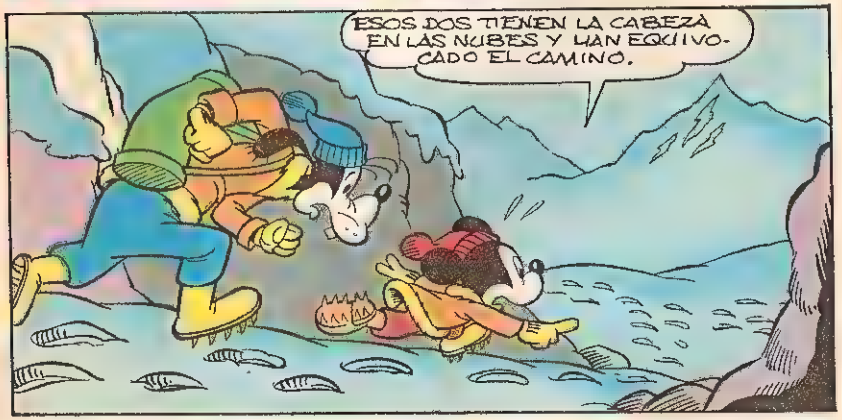

POR LA MAÑANA...
VAYAN AL FINAL DE LA FILA. ASÍ NO SE CAERÁN EN NINGUNA GRIETA.


EL YETI ES NUESTRO ANTIQUÍSIMO PROGENITOR, UN HOMBRE PRIMITIVO QUE SOBREVIVIÓ HASTA HOY.
¡PUAF!

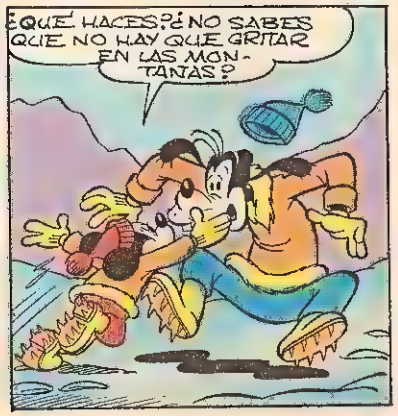
EL YETI NO EXISTE. LOS HOMBRES PRIMITIVOS ERAN EXTRATERRESTRES.
¡BAH!


¿PERO DONDE SE HAN METIDO ZAPOTEC VON NORDIKEN?


VEN CONMIGO, GOOFY. VAMOS A BUSCARLOS.

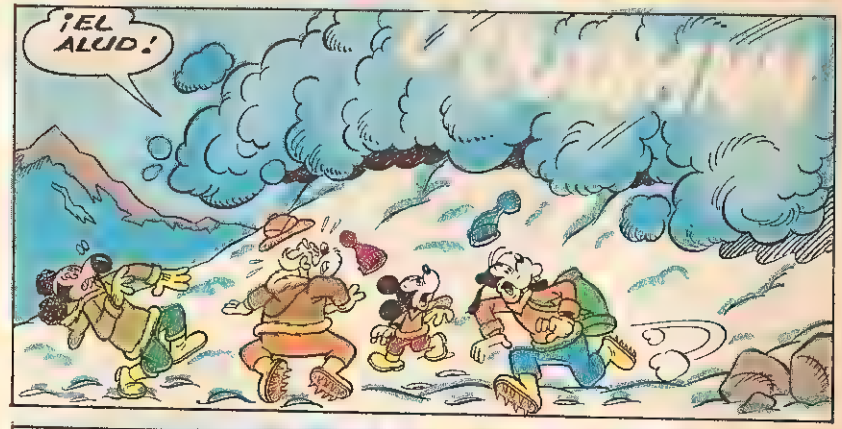

ESOS DOS TIENEN LA CABEZA EN LAS NUBES Y HAN EQUIVOCADO EL CAMINO.

AHÍ VAN. ¡PROFESOOORES!

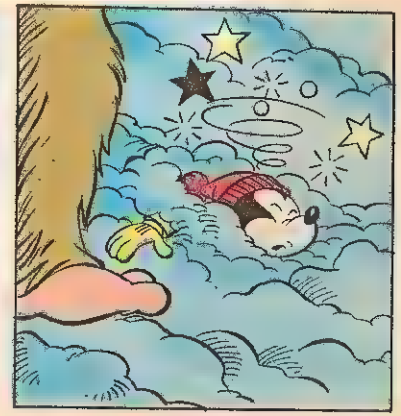

¿QUÉ HACES? ¿NO SABES QUE NO HAY QUE GRITAR EN LAS MONTAÑAS?

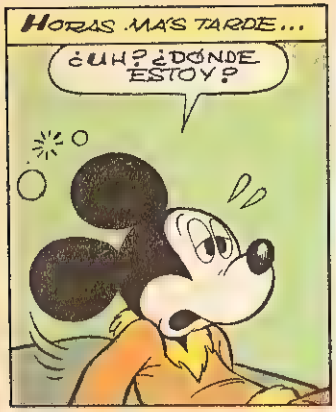
HAY PELIGRO DE QUE SE FORME UN ALUD.
¿UN ALUD? VENGA.

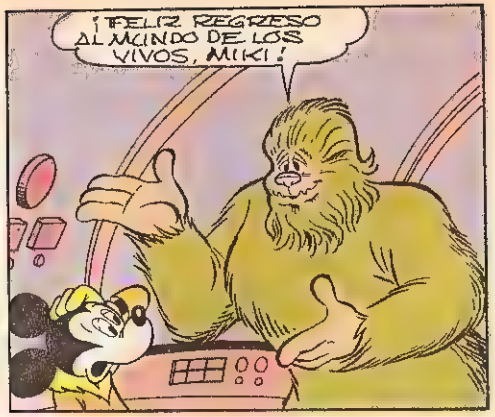
SIEMPRE LA TOMAS CONMIGO.
NO ES CIERTO. Y FUISTE TÚ EL QUE ME METISTE EN ESTA AVENTURA.

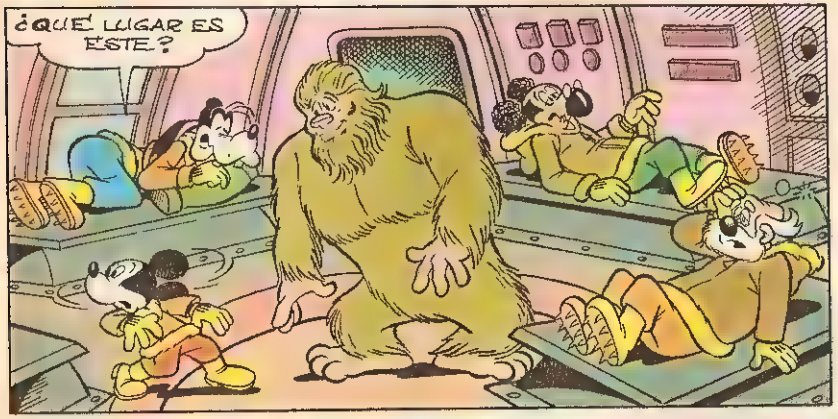

¡EL ALUD!

SPLASH




HORAS MÁS TARDE...
¿UH? ¿DÓNDE ESTOY?


¡FELIZ REGRESO AL MUNDO DE LOS VIVOS, MIKI!


¿QUÉ LUGAR ES ESTE?

CREO QUE LOS TERRESTRES LO LLAMÁIS... UN PLATILLO VOLANTE.

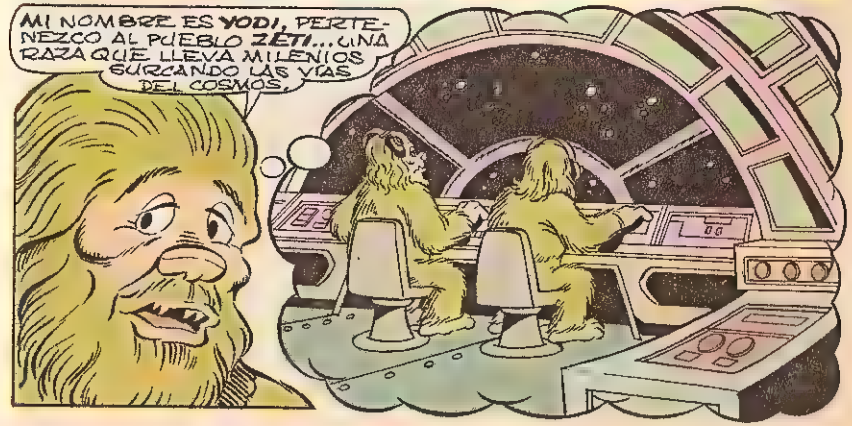
¡AJAJÁ! Y HAY QUIEN NO CREE EN LOS PLATILLOS VOLANTES.

¿Y TÚ QUIEN ERES?

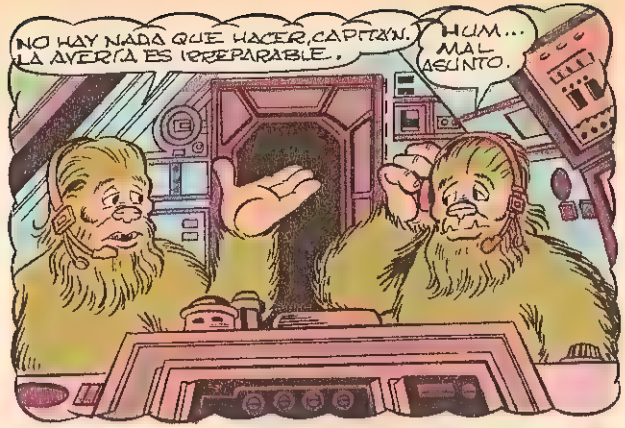
PODÉIS LLAMARME... ABOMINABLE HOMBRE DE LAS NIEVES.

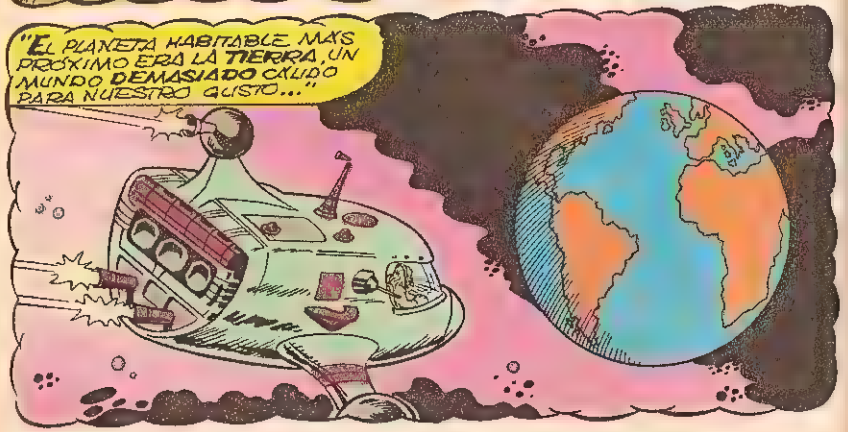
ALGUIEN DICE QUE LOS YETIS NO EXISTEN.

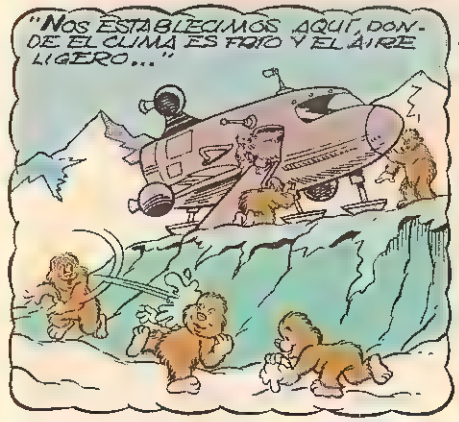
UN MOMENTO. SERÁ MEJOR QUE LO EXPLIQUES TODO DESDE EL PRINCIPIO.
TIENES RAZÓN.

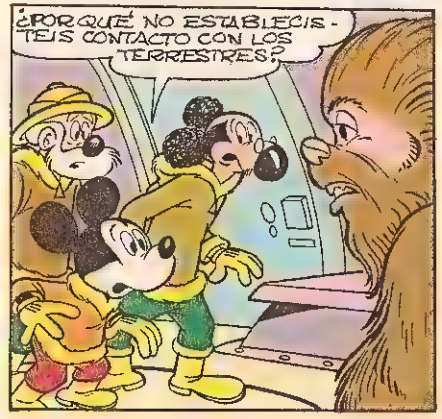

MI NOMBRE ES YODI, PERTENEZCO AL PUEBLO ZÉTI... UNA RAZA QUE LLEVA MILENIOS SURCANDO LAS VÍAS DEL COSMOS.

"MI HISTORIA EMPIEZA HACE MUCHOS AÑOS, CUANDO IBA AL MANDO DE UNA ASTRONAVE INTERESTELAR..."









"INTENTAMOS ACERCARNOS A ALGUNOS, PERO EN NUESTRO ASPECTO HABÍA ALGO QUE LOS ATERRORIZABA..."

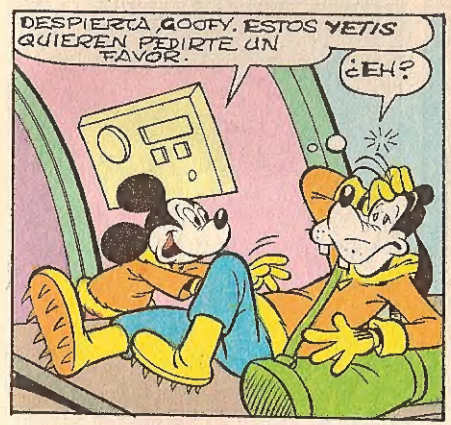
ERAN SIMPLES PASTORES. UN CIENTÍFICO SE HABRÍA PORTADO DE OTRA MANERA
¡NATURALMENTE!

SI ES POR ESO, AQUÍ TAMBIÉN LLEGARON MUCHAS EXPEDICIONES CIENTÍFICAS.

"PERO NO PUEDE DECIRSE QUE LOS RESULTADOS FUERAN DISTINTOS."

PERO ESTA HISTORIA SE VA A ACABAR. SÓLO NOS FALTA UNA PIEZA PARA REPARAR NUESTRA AERONAVE.

UNA PIEZA DEL VIDEOJUEGO DE TU AMIGO.


DESPIERTA GOOFY. ESTOS YETIS QUIEREN PEDIRTE UN FAVOR.
¿EH?

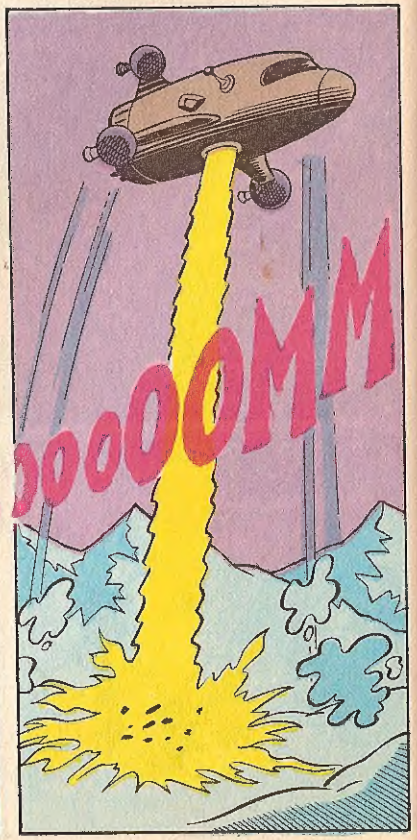
LOS YETIS NO EXISTEN. ¿EN QUÉ IDIOMA TE LO VOY A DECIR?

YODI NO ES UN YETI. ES UN EXTRATERRESTRE.

¿UN EXTRATERRESTRE? ¿DÓNDE ESTÁ? QUIERO CONOCERLO.

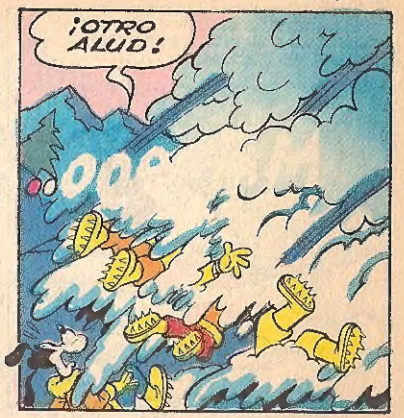
Y ASÍ...
LA ASTRONAVE ESTÁ REPARADA. GRACIAS A VOSOTROS PODREMOS VOLVER A NUESTRO PLANETA.

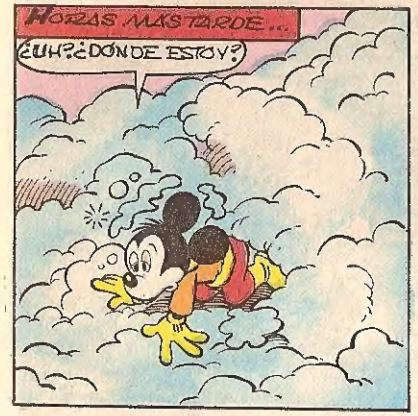
TENÍA RAZÓN, PROFESOR. LOS YETIS EXISTEN.
TAMBIÉN USTED TENÍA RAZÓN, DOCTOR. ESTO ES UN PLATILLO VOLANTE.


OOOOMM

¡YA DESPEGAN!
VRRRR...

ESE ÓVNI HIZO MUCHO RUIDO.
SÍ. HAY PELIGRO DE...
¡OH, NO!
BRRRR...


¡OTRO ALUD!

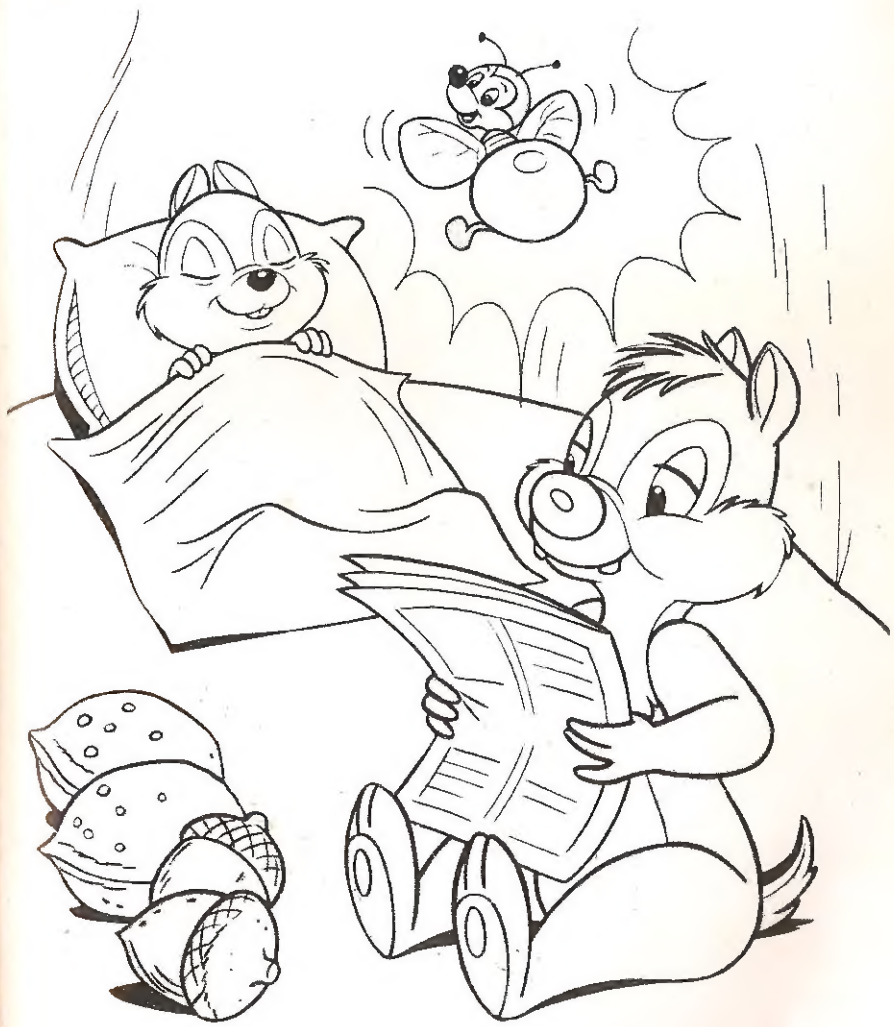

HORAS MÁS TARDE...
¿UH? ¿DÓNDE ESTOY?

¿ESTÁS ENTERO, GOOFY?
CLARO.

¿SABES LO QUE TE DIGO? TENÍAS RAZÓN A PROPÓSITO DE LOS ALUDES.
Y TÚ HICISTE BIEN EN TRAERME AQUÍ. FUE UNA BELLA AVENTURA.

AUNQUE LA VERDAD, NO RECUERDO QUE HAYA PASADO NADA INTERESANTE.

VEAMOS... GOOFY GRITÓ Y CAYÓ UN ALUD... ESTÁBAMOS BUSCANDO A...
...LOS PROFESORES. ME OLVIDÉ DE ELLOS.
¡ESTO ES PARA EL YETI!
¡OVNIS!¡BUUH!
NUNCA ENCONTRARÁ AL ABOMINABLE.
LE RETO A QUE ME ENSEÑE UN PLATILLO VOLANTE.
NO ENCUENTRO MI VIDEOJUEGO.
ME PARECE QUE NO PUEDO RECORDAR ALGO IMPORTANTE. ¿QUÉ SERÁ?
FIN



00574
9 770212 328001